Санкт – Петербургское государственное бюджетное учреждение центр для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Центр содействия семейному воспитанию №15»

Структурное подразделение Ленинградская область, пос. Вырица, ул. Набережная д. 20.

«PACCMOTPEHA»

на Педагогическом совете СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15»

Протокол педсовета № 1 от $\ll 30$ » августа 2021 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГООБРАЗОВАНИЯ

Срок реализации Программы: 6 – 7 лет

Форма обучения: очная

Авторы-разработчики: Колязина В.А.- зам. директора по УВР Зуйкова М.Б. — старший воспитатель Михайлова Л.А. - учитель — дефектолог Фёдорова Е.Е. - учитель — дефектолог Синякова Н.В. - учитель — логопед Иванова Т.Г. — педагог — психолог

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол №2/15 от 20.05.2015 г.

Санкт – Петербург 2021 г.

Содержание образовательной Программы

| No | Содержание | Страницы |
|------|---|----------|
| 1. | І. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4. | Формы получения образования и форма обучения | 6 |
| 1.5. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики,в | 7 |
| | том числе характеристики особенностей развития детей | |
| | дошкольного возраста | |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) | 9 |
| 1.7. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по | 42 |
| | Программе. Педагогическая диагностика индивидуального | |
| | развития детей | |
| 1.8. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных | 43 |
| | отношений | |
| 2. | II. Содержательный раздел | 48 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с | 48 |
| | направлениями развития ребенка, представленными в пяти | |
| | образовательных областях | |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с | 92 |
| | контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными | |
| | особенностями, состоянием здоровья | |
| 2.3. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы | 94 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов культур и | 104 |
| | практик | |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 107 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива | 109 |
| | с семьями воспитанников | |
| 2.7. | Иные характеристики содержания Программы | 112 |
| 2.8. | Взаимодействие детей со взрослыми и другими детьми, система | 113 |
| | отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому | |
| 2.9. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных | 115 |
| | отношений | |
| 3. | III. Организационный раздел | 119 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность | 119 |
| | материально-техническими материалами и средствами обучения и | |
| | воспитания | 101 |
| 3.2. | Режим дня и распорядок | 121 |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 121 |
| | (культурно-досуговая деятельность) | |
| 3.4. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 122 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 124 |
| 3.6. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей | 126 |
| 3.7. | Финансовые условия реализации Программы | 127 |
| 3.8. | Организация образовательной деятельности с применением | 127 |
| | дистанционных технологий | |
| 3.9. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных | 128 |
| | отношений | |
| | Краткая презентация Программы | 130 |
| I | | |

І.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана коллективом педагогов СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15» (дошкольное подразделение п. Вырица) (далее - Учреждение) в составе: заместителя директора по УВР В.А.Колязиной, старшего воспитателя М.Б.Зуйковой, учителей-дефектологов Л.А. Михайловой, Е.Е.Фёдоровой, педагога-психолога Т.Г.Ивановой, учителя-логопеда Н.В.Синяковой.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа Учреждения разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»);
 - Устав СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15».
- Лицензией на образовательную деятельность, серия 47ЛО1 № 0001945, регистрационный № 043-19 от 25 июня 2019 года, комитет общего и профессионального образования Ленинградской области. Срок действия бессрочно.

Обязательная часть Программы составлена с использованием:

1. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол №2/15 от 20.05.2015 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

- 1. Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»;
- 2. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет

комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Во исполнение ФГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и педагогов.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- видовой структуры групп;
- если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

Срок реализации Программы: в течение всего времени пребывания воспитанников Учреждении, с 1г. 6 мес. до прекращения образовательных отношений.

Программа сопровождается **ПРИЛОЖЕНИЯМИ**, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента детей, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и в деятельности Учреждения.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
 - 3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в

рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп **принципов и подходов** формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

- 1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей;
 - 3. уважение личности ребенка;
- 4. реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

- 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5. сотрудничество Учреждения с семьями воспитанников (законными представителями);
- 6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4.Формы получения образования и форма обучения

В Учреждении осуществляется обучение в очной форме с учётом потребностей и возможностей личности воспитанника.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15» (дошкольное подразделение п. Вырица) в соответствии с учебными планами и ООП ДО.

| Формы реализации программы | | | | |
|----------------------------|-------------------------------|------------------------|--|--|
| Непрерывная | Образовательная деятельность, | Свободная деятельность | | |
| образовательная | осуществляемая в ходережимных | воспитанников. | | |
| деятельность | моментах, и специально | | | |
| | организованныхмероприятий. | | | |
| | | | | |

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД)), которая регламентируется расписанием НОД.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

1.5.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в томчисле характеристики особенностей развития детей

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольноговозраста, семьи воспитанников (законные представители); педагоги.

| Основные показатели | Полная информация | | |
|---|--|--|--|
| Полное название образовательного учреждения | Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Центр | | |
| Сокращённо | содействия семейному воспитанию №15» СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15» | | |
| Юридический адрес | 192286, Санкт-Петербург, Бухарестская ул., дом 63, | | |
| Фактический адрес | литера А (дошкольное подразделение) 188382, Ленинградская область, Гатчинский район, п. Вырица, ул. Набережная, д.20 | | |
| Учредитель | Учредителем Учреждения является город Санкт- Петербург в лице; - Комитет по социальной политике Санкт- Петербурга - Комитет имущественных отношений Санкт- Петербурга | | |
| Режим работы | Круглосуточно, круглогодично Реализация программы осуществляется втечение всего пребывания детей в Учреждении | | |
| Количество групп, где реализуется ООП ДО | Групп – 4 (разновозростные) | | |
| Педагогические работники в группах, где осуществляется обучение по ООП ДО | Воспитатели: 10 Учитель-дефектолог: 3 Музыкальный руководитель: 1 Инструктор по ФК: 1 Учитель-логопед: 2 Педагог-психолог: 1 | | |

Особенности образовательного процесса

Название «непрерывная образовательная деятельность» (далее - НОД) носят условный характер и могут быть видоизменены. На каждой НОД в комплексе решаются образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей.

Эффективность системы педагогического воздействия во многом зависит от четкой организации жизни и деятельности детей в период их пребывания в Учреждении.

НОД проходит в наиболее эффективной организационной форме - подгрупповой. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и представлений.

НОД по физическому развитию проводятся фронтально 3 раза в неделю (из них 1 раз на улице).

Музыкальные занятия проводятся фронтально 2 раза в неделю.

Национально-культурные особенности:

Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал культуру других народов; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения — видимый, обоняемый, осязаемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия — это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда — то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Специфика деятельности Учреждения

- В Учреждении проживают дети сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей круглосуточно и круглогодично.
 - В Учреждение дети поступают и выбывают в течение года.
- В Учреждении Образовательная деятельность осуществляется в условиях вариативной развивающей предметно-пространственной среды, элементами которой являются: музыкальный, физкультурный зал, логопедические кабинеты, кабинеты дефектологов, кабинет психолога.
- В Учреждении создан психолого медико педагогический консилиум, который отслеживает динамику развития детей, выявляет детей с патологией развития и обеспечивает медико педагогическое сопровождение этих детей.

Традиции Учреждения:

- приобщение детей к объектам природы, накапливание элементарных представлений о явлениях неживой природы, растениях и животных через развитие детской познавательно-исследовательской деятельности;
 - приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Демографические особенности:

Этнический состав контингента воспитанников дошкольного подразделения – разнонациональный.

Обучение в Учреждении ведется на русском языке, т.к. основной контингент воспитанников по национальности русские.

Климатические условия:

Учреждение находится в Северо-Западном регионе, который имеет свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Средняя температура наружного воздуха:

- средняя температура наиболее холодных суток: -29С;
- средняя максимальная температура: +25С;

В зону подтоплений и наводнений Учреждение не попадает. Преобладает юго-западное направление ветра.

Зимой преимущественно пасмурная неустойчивая погода, морозы переносятся тяжело из-за большой влажности. Возможны снежные заносы.

Весна прохладная и неустойчивая, снег тает в середине апреля. Летом теплая и ясная погода сменяется пасмурной и дождливой.

Осень в начале сезона теплая, ясная, с тихой солнечной погодой. В конце сезона холодная, пасмурная, с затяжными моросящими дождями, нередко с мокрым снегом и сильным ветром.

В Гатчинском районе преобладают смешанные леса, в них обитают животные средней полосы России.

Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 01.01. по 08.01. устанавливаются каникулы, в период которых отменяется НОД.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1 раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Предельная наполняемость групп определяется Постановлением Правительства РФ от 24.05.2014 г. № 481 «О деятельности организаций для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей» (с изменениями и дополнениями от 19 декабря 2018 г., 10 февраля 2020 г., 19 мая 2021 г.). Численность детей в группе не должна превышать 8 человек, а в возрасте до 4 лет - 6 человек. Воспитательные группы формируются преимущественно по принципу совместного проживания и пребывания в группе детей разного возраста и состояния здоровья, прежде всего полнородных и неполнородных братьев и сестер, детей - членов одной семьи или детей, находящихся в родственных отношениях, которые ранее вместе воспитывались в одной семье.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования.

1.6.Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные

особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
 - б) изучения характеристик образования детей;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- -аттестацию педагогических кадров;оценку качества образования;
- -оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые

замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчинятьсяразным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различныхвидах деятельности.

Промежуточные планируемые результаты Качества и показатели: «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» 1,5-3 года

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основнымидвижениями.

- Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.
- Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

3 – 4 года

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме
- Владеет соответствующими возрасту основнымидвижениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
 - Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
 - Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
 - Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимостисоблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
 - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5-6 лет:

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
 - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
 - имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от

правильного питания

• начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 - 7 лет:

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

1г.6 мес. - 3 года

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
 - С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3-4 200a

- Проявляет интерес к различным видам игр, кучастию в совместных играх.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
 - Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.
 - Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
 - Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

4 -5 лет:

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности

(конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

• включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 - 6 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
 - задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью квзрослому;
 - любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
 - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 - 7 лет:

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
 - задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью квзрослому;
 - любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
 - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

1г.6 мес. - 3 года

- Проявляет положительные эмоции в процессесамостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественныепроизведения (потешки, песенки, сказки, стихот- ворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослыхи старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

3 – 4 года

- Проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его,помочь
- Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
 - Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

4 -5 лет:

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
 - эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
 - способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5–6 лет:

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
 - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 - 7 лет:

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми исверстниками 1г.6 мес. - 3 года

- Играет рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшимигруппами.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном накартинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
 - Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

3 – 4 года

- Налаживает в быту, в самостоятельных играх посредством речи контакты, взаимодействует со сверстникам.
 - Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных

симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстникамив непродолжительной совместной игре.

- Делится своими впечатлениями со взрослыми.
- Обращается в случае проблемной ситуации к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
 - Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

4-5 лет:

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
 - при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5 - 6 лет:

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 -- 7 лет:

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
 - способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1г.6 мес. - 3 года

- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
 - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

$3-4 \log a$

- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)
 - Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих

4 - 5 лет:

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
 - разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планироватьпоследовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
 - соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 - 6 лет:

• Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
 - понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
 - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
 - в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
 - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретнойцели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 - 7 лет:

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
 - соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
 - способен планировать свои действия;
 - способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1г.6 мес. - 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использоватьпредметы-заместители.
- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание: строить самостоятельно.
 - Ориентируется в помещении группы и участка.

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
- Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановкунедостающими предметами, игрушками.
 - Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
 - Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
 - Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
 - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5–6 лет:

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху внизу, впереди сзади, слева справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
 - способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
 - может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
 - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 - 7 лет:

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
 - в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач(проблем);
 - находит способы решения различных проблем с помощью действий поисковогохарактера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире иприроде

• Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

$3-4 \operatorname{zod}a$

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерныепредставления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
 - Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).
 - Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

4-5 лет:

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
 - имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет:

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
 - знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
 - может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; что Москва столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
 - имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6-7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности принадлежности других людей к определенному полу;
- составу семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
 - об обществе, его культурных ценностях;
 - о государстве и принадлежности к нему;
 - мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1г.6 мес. - 3 года

- Умеет по словесному указанию взрослого находитьпредметы по названию, цвету, размеру.
- Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).
- Выполняет простейшие поручения взрослого.

• Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллю страций.

3 – 4 года

- Имеет простейшие навыки организованногоповедения в детском саду, дома, на улице.
- Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.
 - В случае проблемной ситуации обращается за помощью.
- В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
 - Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

4— 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5–6 лет:

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
 - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
 - способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложноеусловие;
 - способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
 - проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
 - проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
 - умеет работать по правилу и по образцу;
 - слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 - 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1г.6 мес. – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

• легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

• редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

• самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыжки на двух ногах через шнур; через две параллельные линии 10-30см.
- бегает в медленном темпе в течение 30-40 сек. (непрерывно)
- ползает на четвереньках по наклонной доске на высоту 20-30см.
- бросает мяч в перед двумя руками с расстояния 1-1,5 м

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу;
 - может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;
 - умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

• активен, участвует в подвижных играх под контролем взрослого;

$3-4 \log a$:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши;
- насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.
- сформированы элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

• различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- бег с изменением темпа (в медленном темпе 50-60 сек.);
- метает на дальность правой и левой рукой на дальность на расстояние 2,5-5 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
 - может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
 - активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

4 - 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
 - имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
 - имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и

координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основнымидвижениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимсящагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
 - ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
 - бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 - 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своемшкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
 - владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
 - имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
 - имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

• может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не

менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направленией темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
 - ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает залыжами;
 - умеет кататься на самокате;
 - умеет плавать (произвольно);
 - участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
 - проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
 - умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
 - проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскать рот после еды, моет ноги перед сном;
 - правильно пользуется носовым платком и расческой;
 - следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни:
- об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека,
- пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
 - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
 - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
 - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
 - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
 - метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
 - плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
 - умеет перестраиваться:
 - в 3-4 колонны,
 - в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй; соблюдать интервалы во время передвижения;

- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
 - следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
 - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1г.6 мес. – 3 года:

Развитие игровой деятельности:

• эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;

• самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий объекта на объект.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника, проявляет заботу о товарище (пожалеет, принесет игрушку);
 - проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- называет своё имя, возраст;
- узнаёт свой дом, называет имена своей семьи;
- отрицательно относится к грубости, жадности;
- играет с другими детьми дружно, вместе радуются красивым игрушкам и т.п.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

• имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

• соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

• имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Развитие трудовой деятельности:

• выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- узнаёт и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

$3-4 \log a$:

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
 - способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
 - имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

• соблюдает правила элементарной вежливости. самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

• называет своё имя и возраст;

- развиты элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- испытывает чувство благодарности к близким людям за их любовь и заботу;
- имеет первичные представления о малой родине

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

• соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

• соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

• имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

• знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Развитие трудовой деятельности:

- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- может помочь накрыть стол к обеду.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

• после объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- оказывает посильную помощь взрослым; бережно относится к результатам их труда;
- владеет знаниями о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер).

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
 - организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
 - проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственногодостоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

• соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

• соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

• имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
 - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);
 - имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
 - умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющихдетей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
 - использует «вежливые» слова;
 - имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

• соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки
- «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
 - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

• знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
 - самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 - 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельноотбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
 - находит новую трактовку роли и исполняет ее;
 - может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
 - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

• понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
 - различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

• знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- уметь планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы для занятий, игр;
 - ответственно выполняет обязанности дежурного;
 - умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
 - радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
 - имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города(села);

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1г.6 мес. – 3 года:

Сенсорное развитие:

- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета, гладит их и т. д.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает один и много предметов;
- различает большие и маленькие предметы;
- двигается за воспитателем в определенном направлении;
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- различает и называет предметы ближайшего окружения;
- называет имена членов своей семьи и воспитателей;
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях;

3 – 4 года:

Сенсорное развитие:

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
 - различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Развитие познавательно-исследовательской и ипродуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
 - умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- понимает смысл обозначений: вверху внизу, впереди сзади, слева справа, на, над под, верхняя нижняя (полоска);
 - понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
 - ориентируется в помещениях Учреждения;
 - называет свой город (поселок, село);
 - знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
 - выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
 - проявляет бережное отношение к природе.

4-5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
 - подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
 - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
 - использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении,признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 − 6 лет

Сенсорное развитие:

• различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные

фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
 - владеет способами построения замысла и элементарного планирования своейдеятельности. Формирование элементарных математических представлений:
- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
 - ориентируется в пространстве и на плоскости;
 - определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
 - классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно- следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
 - знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 - 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
 - обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
 - классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характернымдеталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
 - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
 - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природнымиявлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1г.6 мес. – 3 года:

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

• может поделиться информацией («ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

• сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

• слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Развитие литературной речи:

• слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

• рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

3 – 4 года:

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

• отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

• использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

• пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

• слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

• может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

4 - 5 лет

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
 - способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 − 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способысловообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. Развитие литературной речи:
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 - 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
 - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает

понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
 - пользуется естественной интонацией разговорной речи;
 - соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесногоударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1г.6 мес. – 3 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
 - лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
 - умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
 - называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Приобщение к музыкальному искусству:

• вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

3 – 4 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

Рисование:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
 - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
 - правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка:

- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация:

- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Развитие детского творчества:

Создаёт несложные сюжетные композиции

Приобщение к изобразительному искусству:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
 - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

• слушает музыкальное произведение до конца.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
 - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
 - использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

• использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
 - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
 - использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
 - понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
 - узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;
 - самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
 - импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

• внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 *−*6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
 - знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
 - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

• использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликании.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
 - самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
 - объединяет разные способы изображения (коллаж);
 - варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
 - использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
 - имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
 - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
 - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 - 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
 - создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
 - создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании,

лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

• варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- ullet узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
 - различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяядыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
 - импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно

для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты

Результаты диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Приложение. Педагогический мониторинг.

1.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализации парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Ожидаемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
 - Украшать силуэты игрушек элементами росписи.
- Создавать образы разных предметов и игрушек, использовать все многообразие усвоенных приемов.
 - Передавать изображение портрета людей, животных
- Передавать изображение в технике «по сырому» двух акварельных подмалевок в разных колоритах.
 - Передавать особенности строения растительности и сезонные изменения врисунке.
 - преобразовывать простые предметы (линии, кляксы и др.) в определенныеобразы.
- Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
 - Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма,
 - цвет, колорит, композиция).
 - Знать особенности изобразительных материалов
- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
 - Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
 - Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
 - Использовать разнообразные приемы

- и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или
- иным видом декоративного искусства.
- Передавать особенности строения растительности и сезонные изменения врисунке.
- Соединять в одном рисунке разные материалы, техники для создания выразительного образа.
- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

<u>Реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от</u> <u>3 до 8лет» Л.Л. Тимофеева</u>

Ожидаемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|-----------------------|-----------------|--------------------------|-----------------------------|
| -различает действия, | -знаком с | -владеет некоторыми | -владеет основными |
| одобряемые и не | | _ | |
| * | элементарными | культурными способами | культурными способами |
| одобряемые | правилами | безопасного | безопасного осуществления |
| взрослыми, понимает, | безопасного | осуществления | различных видов |
| что можно делать и | поведения в | различных видов | деятельности; способен |
| что нельзя (опасно); | помещении, в | деятельности; способен | безопасно действовать в |
| -умеет безопасно | общественных | безопасно действовать в | повседневной жизни(в |
| осуществлять | местах, на | повседневной жизни(в | быту, в природе, на улице и |
| манипулирование | игровой | быту, в природе, на | т.д.); может выбрать себе |
| (экспериментирование) | площадке, в | улице и т.д.); может | род занятий с учетом |
| с доступными для | различных | выбрать себе род занятий | соблюдения норм |
| изучения материалами | погодных и | с учетом соблюдения | безопасного поведения; |
| веществами, | природных | норм безопасного | -имеет представления о |
| природными | условиях, при | поведения; | своем статусе, правах и |
| объектами, | контактах с | -имеет начальные | обязанностях, семейных |
| предметами быта, | домашними и | представления о своем | взаимоотношениях, |
| игрушками; | бездомными | статусе, правах и | некоторых источниках |
| -умеет безопасно | животными, с | обязанностях, семейных | опасности, видах опасных |
| осуществлять | незнакомыми | взаимоотношениях, | ситуаций, причинах их |
| практические действия | людьми; с | некоторых источниках | возникновения в быту, |
| в процессе | Правилами | опасности, видах | социуме, природе, |
| самообслуживания, | дорожного | опасных ситуаций, | современной |
| использования | движения; | причинах их | информационной среде; |
| бытовых предметов- | осознанно | возникновения в быту, | -имеет развитую |
| орудий, выполнения | подчиняется | социуме, природе, | мотивацию к безопасной |
| гигиенических | правилам, | современной | деятельности, способен |
| процедур, в ходе | стремиться | информационной среде; | подчиняться общественно |
| игровой, | соблюдать их; | -имеет развитую | значимым |
| изобразительной, | -стремиться | мотивацию к безопасной | мотивам,оценивать свою |
| двигательной | соблюдать | деятельности, способен | деятельность с точки |
| деятельности; | знакомые | оценивать свою | зрения ее безопасности для |
| -знаком с | правила, делает | деятельность с точки | себя и окружающих; |
| L | | | 1.7 |

элементарными правилами поведения в групповом помещении, на участке ДОО, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

это вне зависимости от внешнего контроля; -знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования; -знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками; -имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания. выхода из них.

зрения ее безопасности для себя и окружающих; -обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации; -сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций; -владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные(имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения; -способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяються не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми

нормами, правилами

-обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации; -сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций; -владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные(имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения; -способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяються не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения; -адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия

безопасного поведения; -адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их: -может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем) в соответствии с особенностями ситуации(способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать

с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их: -может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем) в соответствии с особенностями ситуации(способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

<u>Реализации планов работы с социумом, групповых проектов по социально - коммуникативному развитию.</u>

программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к поселку;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному поселку, его истории, памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, связанных с познанием малой родины;
 - ребенок интересуется природным миром своей области;
 - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает,

изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;

- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концертов, посадке деревьев на участке, в конкурсах рисунков;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного поселка;
- самостоятельно может рассказать о родном поселке (достопримечательностях, природных особенностях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране;

Ребенок имеет представления:

- об истории своей семьи, ее родословной;
- об истории родного поселка;
- о природно-климатических зонах Ленинградской области, о животном и растительном мире;
 - о том, что на родной земле живут люди разных национальностей;
- о том, что жители Ленинградской области внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

Ребенок знает:

- название и герб своего поселка;
- близлежащие населенные пункты и крупные города области;
- Ребенок знает, что Ленинградская область часть России

Реализации планов по физкультурно-оздоровительной работе

- Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья;
 - Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни;
 - Овладение навыками оздоровления;
 - Снижение уровня заболеваемости;
 - Положительная динамика физического развития дошкольников;
- Сформированность безопасного для здоровья поведения, потребности соблюдения гигиенических норм и правил;
 - Повышения уровня физического и психического здоровья. Снижение уровня тревожности;
- Развитие эмоциональной сферы, создание условий психологического комфорта для ребёнка в Учреждении;
 - Положительная динамика самостоятельности в двигательной активности;
- Сформированность предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
 - Системное проведение оздоровительных и закаливающих мероприятий;
 - Повышение профессионального мастерства педагогов;
 - Просветительская работа среди родителей (законных представителей) воспитанников.

II. Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Образовательный процесс осуществляется в Учреждении (с 1г.6 мес. до 7 лет).

Режим работы Учереждения – круглосуточно, круглогодично.

Предельная наполняемость групп определяется Постановлением Правительства РФ от 24.05.2014 г. № 481 «О деятельности организаций для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей» (с изменениями и дополнениями от 19 декабря 2018 г., 10 февраля 2020 г., 19 мая 2021 г.). Численность детей в группе не должна превышать 8 человек, а в возрасте до 4 лет - 6 человек. Воспитательные группы формируются преимущественно по принципу совместного проживания и пребывания в группе детей разного возраста и состояния здоровья, прежде всего полнородных и неполнородных братьев и сестер, детей - членов одной семьи или детей, находящихся в родственных отношениях, которые ранее вместе воспитывались в одной семье.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие раскрывается в следующих направлениях:

• адаптационные возможности в новой социальной среде,

- ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта,
 - представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении,
- положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности,
- ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта,
 - традиции в новой социальной среде (с 2-х лет),
 - основы безопасности жизнедеятельности (после 1 года),
- возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации (с 2-х лет),
 - саморегуляция (с 5 лет),
 - формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Возраст 1 г.6 мес. – 2 год

Задачи обучения воспитания

Ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта:

- совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, визуальный контакт «глаза в глаза», невербальные средства общения, первые слова;
- учить взаимодействовать с педагогом в новых условиях, в предметной деятельности, в режимных моментах (совместные действия, по подражанию).

Возможности вербального общения с взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации (с 2-х лет):

- учить ребенка прослеживать взглядом за направлением указывающего жеста взрослого, учить использовать указательный жест;
- продолжать учить откликаться на свое имя, узнавать близких людей, эмоционально реагировать на их появление.

Положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности:

- продолжать учить ориентировке на сверстника, непродолжительное время взаимодействовать, передавать игрушку, тактильно взаимодействовать в организованных игровых ситуациях;
- закрепить способы социального общения со взрослым и детьми в процессе эмоциональноделового общения (использование жестов, первых слов).

Адаптационные возможности в новой социальной среде:

- продолжать формировать навыки самообслуживания: учить есть ложкой, пить из чашки, снимать и надевать некоторые виды одежды самостоятельно;
 - формировать навык опрятности: проситься на горшок, мыть руки;
 - закрепить адекватные реакции на смену режимных моментов.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

- откликаться на свое имя, проявлять различные реакции на «своих» и «чужих»;
- взаимодействовать с близким взрослым в игровой ситуации;

- пользоваться невербальными средствами общения и первыми словами (дай, на, буду-не буду, пока и т.п.) при потребности выразить свои желания и потребности;
 - взаимодействовать со сверстником в игровой ситуации непродолжительное время;
- понимать жесты (указательный жест) и простые слова в ситуации взаимодействия со взрослым, ориентироваться на взрослого;
 - пользоваться ложкой во время еды, пить из чашки;
 - выражать желание «пойти на горшок», просится на горшок;
 - проявлять адекватные реакции при смене действий в режимных моментах.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта:

- создать условия для ситуативно-делового контакта взрослого с ребенком в процессе режимных моментов и в предметно-игровых ситуациях;
- учить ориентироваться на нового взрослого педагога, привлекать внимание ребенка к установленными правилам поведения в новом образовательном пространстве, слушать взрослого, смотреть на лицо, в глаза, на артикуляцию педагога, учить слушать его речь;
- стимулировать общение невербальными средствами (жестами, мимикой, тактильными прикосновениями) и использовать вербальные средства (слова, фразы).

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- формировать становление «я сам», учить показывать на себя ладонью в позиции лицом к взрослому, произносить свое имя, о себе сообщать в первом лице «Я»;
 - учить показывать по словесной инструкции части своего лица и тела.

Положительное взаимодействие со сверстниками в детском коллективе в процессе детской деятельности:

- формировать умение откликаться на свое имя, учить запоминать имена других детей в группе и показывать на ребенка при произнесении взрослым его имени;
- учить ориентироваться на сверстника в группе, в процессе режимных моментов, учить различать хорошие и плохие поступки:
- формировать интерес к действиям других детей, учить подражанию «продвинутому» сверстнику в процессе культурно-гигиенических и игровых действий;
- учить использовать указательный жест и слово как средства коммуникации, показывать указательным пальцем на предметы, еду, на детей, взрослый коротко комментирует ситуацию, активизирует номинативный словарь детей.

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта:

• создавать ситуации для взаимодействия с детьми в игровых ситуациях: подвижных и музыкальных играх, а также в процессе продуктивных видах детской деятельности (лепке, рисовании, конструировании), организованных взрослым.

Адаптационные возможности в новой социальной среде:

• формировать самостоятельность в быту: закрепить умения есть ложкой, пить из чашки; учить надевать на себя некоторые предметы одежды; обучать таким культурно-гигиеническим умениям, как пользование туалетом, мытье рук.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

- взаимодействовать со взрослым ситуативно –деловыми средствами общения;
- пользоваться невербальными средствами общения (указательный жест, жест прощания ручкой машет и т.п.);
 - выражать свои потребности и желания простой фразой;
- самостоятельно есть ложкой, пить из чашки; мыть руки; одеваться могут надеть шапку, варежки, шарф, обуть сапожки, тапочки; владеть навыком опрятности;
 - различать свои действия и действия других (хорошо-плохо);
- сотрудничать с детьми и взрослым в предметно-игровых и продуктивных видах деятельности (положительно взаимодействовать в детских видах деятельности).

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- совершенствовать представление о себе, о своих предпочтениях и желаниях, о своей половой принадлежности, об изменениях своего социального статуса этапа взросления, посещение детского сада;
- учить показывать по словесной инструкции части своего лица и тела (шея, спина, живот, ногти, локти и т.п.);
- продолжать формировать представления о своей семье и ближайшем окружении (мама, папа, бабушка, сестра, брат, тетя, дядя), учить узнавать близких на фотографиях, изображениях, учить с теплотой относиться к родителям.

Положительное взаимодействие со сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности:

• активизировать средства общения с детьми во время занятий, учить ориентироваться на ровесника в предметно-игровых, музыкальных и подвижных играх.

Традиции в новой образовательной среде (с 2-х лет):

- закреплять доброжелательное отношение со стороны окружающих людей и формировать адекватные способы реагирования в ситуациях взаимодействия;
- совершенствовать умения использовать различные средства для выражения приветствия и прощания здороваться, прощаться, пользоваться невербальной формой общения (помахать рукой, поздороваться рукопожатием и т.п.).

Адаптационные возможности в новой образовательной среде:

• совершенствовать возможности проявления адекватного поведения в режимных моментах, ориентироваться на поведение сверстников в группе, на оценку взрослым действий ребенка.

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:

- закрепить знания ребенка о назначении предметов одежды (куда наденем шапку на голову, куда варежки на ручки и т.п.);
- воспитывать самостоятельность в быту: совершенствовать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта:

- учить выполнять игровые действия по подражанию и по образцу, ориентироваться на взрослого;
 - учить переключаться с одного вида деятельности на другой.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- понимать свой статус: мальчик-девочка, сын-дочка, внук-внучка, о себе говорить в первом лице я и т.п.;
- узнавать себя и близких в зеркале, на фотографиях, называть свое имя, имя детей в группе;
 - подражать действиям взрослого, действовать по подражанию и образцу;
 - здороваться и прощаться с детьми и взрослыми (вербально-невербально);
- адекватно взаимодействовать с детьми в группе в режимных моментах, в предметноигровых ситуациях, подвижных и музыкальных играх;
 - переключаться с одного вида деятельности на другое;
 - освоить культурно-гигиенические навыки, навыки опрятности.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- продолжать формировать представление о себе (имя, пол, возраст, кому кем приходится и т.п.);
 - учить называть взрослых по имени-отчеству, по имени сверстников группы;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, сверстников в группе умение пожалеть, тактильно прикоснуться к ребенку, погладить, ласково произнести его имя, принести угощение, поделиться игрушкой и т.п.;
- формировать личностные качества, уважительное отношение к интересам и предпочтениям сверстника, закрепить у ребенка уверенность, что взрослые его любят, помогут, поддержат, похвалят и т.п.

Традиции в новой социальной среде (с 2-х лет):

- продолжать освоение общепринятых правила и нормы поведения в коллективе, формировать вести себя спокойно и тихо на занятиях, ориентироваться на взрослого-педагога, употреблять вежливые слова «спасибо», «пожалуйста», «до свидания», «здравствуйте» и т.п.;
 - учить наблюдать за трудом взрослых, фиксировать опыт наблюдения в беседе с взрослым. Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания:
- закреплять и поддерживать освоение навыков самообслуживания, проявления стремления к взаимопомощи ребенку по группе, чаще хвалить ребенка и ставить в пример его положительные действия, повышать самооценку ребенка в коллективе сверстников.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

- проявлять интерес к взаимодействию со взрослым и детьми в группе;
- пользоваться невербальными и вербальными средствами общения (выражать свои просьбы простой фразой, называть свое имя, обращаться к ребенку по имени и т.п.);
 - подчиняться общим правилам поведения в группе;
 - идентифицировать себя по полу и возрасту, своей роли в семье;
 - употреблять вежливые слова;
- проявлять активность в предметно-игровых действиях с взрослым и сверстниками (инициативность);

- выполнять самостоятельно цепочку предметно-игровых действий;
- проявлять самостоятельность в быту: пользоваться ложкой, вилкой во время еды; надевать и снимать предметы одежды; соблюдать культурно-гигиенические требования (пользоваться туалетом, умываться).

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- закрепить умения представится: назвать свое имя, фамилию, возраст, учить называть имена сверстников по группе, называть имена родителей, уметь показать себя и членов семьи по фотографии;
- фиксировать процесс взросления ребенка, поощрять его включения в общественно-полезный труд (помочь полить цветы в группе, убрать посуду со стола, собрать мусор в корзину, убрать игрушки в коробку и т.п.).

Возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации:

- активизировать умения обращаться с просьбой к педагогу, сверстнику, проявлять доброжелательность по отношению к детям и взрослым;
- закреплять вербальные средства общения в детских видах деятельности (выразить словами свои потребности и желания, попросить игрушку, предмет быта, сообщить о своих действиях и поступках и т.п.).

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта (совместные действия, подражание, действия по показу, действия по инструкции):

- создавать условия для участия в различных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной) со сверстниками, учитывая возможности и интерес сверстника);
- продолжать организовывать наблюдения за трудом взрослых, фиксировать опыт наблюдения в беседе со взрослым;
- активизировать участие в сюжетно-ролевых играх, принимать на себя определенные роли, проявлять инициативу в коллективных играх, подбирать игрушки и атрибуты для игры совместно с другими детьми;
 - воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Самостоятельность в бытовой ситуации:

• продолжать совершенствовать самостоятельность в быту: пользоваться культурногигиеническими умениями и навыками для самообслуживания, соблюдать требования взрослых.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

- называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, называть имена сверстников по группе, называть имена родителей, показать себя и членов семьи на фотографии;
 - пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;
- участвовать в различных играх с детьми (сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, настольно-печатные игры);
- выполнять поручения взрослых по группе: полить цветы, смести крошки со стола, расставить обувь на полки в сушилку и т.п.;
 - соблюдать требования взрослого, ориентироваться на речевую инструкцию;

- выражать свои потребности и желания фразой, уметь обратиться ко взрослому; положительно взаимодействовать со сверстниками в сюжетно-игровой игре, общаться фразовой речью;
 - самостоятельно себя обслуживать в быту.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- продолжать формировать представления о себе в настоящем и будущем, о перспективах дальнейшего обучения;
- закреплять представления о половой принадлежности, развивать качества, свойственные определенной половой принадлежности (мальчикам и девочкам).

Положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности:

- продолжать формировать у детей умение положительно взаимодействовать в детском коллективе; воспитывать самостоятельность в выборе, организации и проведении сюжетно-ролевых игр и игр с правилами;
- учить передавать в игре события из личного опыта, используя символическую и знаковую атрибутику, брать на себя роли в соответствии с выбранным сюжетом и замыслом игры;
- совершенствовать положительные способы положительного взаимодействия в процессе совместной игры (соблюдать правила, договариваться между собой, решать спорные и конфликтные ситуации без участия взрослого).

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта (совместные действия, подражание, действия по показу, действия по инструкции), традиции в новой социальной среде:

- активизировать желание участвовать в совместной деятельности- бытовом труде, при выполнении поручений (помощь взрослым по дому- сервировка стола, уборка посуды, уборка игрушек, на приусадебном участке, уход за домашними питомцами, присмотр за младшими детьми и др.);
- воспитывать желание быть полезным окружающим, радоваться своим успехам и достижениям коллективного труда.

Возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации:

- стимулировать умения поддерживать диалог со своими сверстниками и взрослыми: выражать свои потребности, чувства и желания в процессе совместной деятельности; способность обсуждать и планировать совместные занятия, формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи;
 - учить оценивать свои поступки и действия сверстников;
- обучать умениям партнерства в игре и в совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Саморегуляция:

- воспитывать и развивать волевые качества: дисциплинированность, организованность, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- учить регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства и желания окружающих людей (на примерах из художественных произведений);

• воспитывать нравственные чувства: сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, желание порадоваться успехам другого человека.

Основы безопасности жизнедеятельности:

- продолжать знакомить с правилами безопасности на дороге (правила дорожного движения), в природе (культура поведения в парках, лесу, на отдыхе), в быту (пожар, болезни, несчастный случай, травмы и т.д.);
- закреплять знания о социальных службах, умение обращаться за помощью взрослых в случае необходимости (МЧС, скорая помощь, полиция).

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания:

- закреплять умение следить за своим внешним видом, за порядком своего рабочего места, соблюдать порядок в своей комнате;
- учить готовиться к занятиям, подбирать необходимый материал, атрибуты, пособия, инвентарь.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- рассказать о себе как о личности, о своем социальном статусе, о будущем школьном обучении;
- поддерживать совместные интересы и инициативу в игровой, продуктивной и трудовой деятельности в коллективе сверстников;
 - организовать, предложить и развернуть сюжетную игру или игру с правилами;
 - самостоятельно подобрать игровую атрибутику для совместной игры;
- наладить положительное общение в процессе совместной деятельности (договориться, уступить, помочь, решить конфликтный спор); проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- адекватно себя вести в знакомой и незнакомой ситуации (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, извиниться в случае недопустимого поступка и т.д.);
 - давать оценку своим поступкам и действиям сверстников;
 - иметь элементарные представления о правилах безопасности в общественных местах;
 - быть самостоятельными в труде, в быту, в уходе за собой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие раскрывается в следующих направлениях:

- обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
- формирование способов усвоения общественного опыта: действовать совместно с взрослым по подражанию, показу, образцу и словесной инструкции;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности;
- формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и развитие речи;
- формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений.

Возраст 1 г. 6 мес. - 2 года Задачи обучения и воспитания Обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений ребенка:

- совершенствовать зрительное восприятие, учить прослеживать взглядом за перемещающейся игрушкой, показывать рукой на игрушку, активизировать внимание ребенка в играх: «Ку-ку!», «Ау!»;
- активизировать слуховое восприятие и слуховое внимание, побуждать прислушиваться к звучащим игрушкам, проявлять различные реакции на звучание детских музыкальных инструментов (дудочка, колокольчик, бубен):
 - учить проявлять реакции на бытовые звуки, различать их;
- закреплять тактильные ощущения, поддерживать эмоциональное общение в пальчиковых и тактильных играх с взрослым.

Формирование деятельности, способов взаимодействия со сверстниками:

- активизировать участие в предметно-игровых действиях с взрослым с использованием игрушек Би-ба-бо, пальчикового театра, предметных игрушек изображающих людей, птиц и зверей, развивать интерес к общению со взрослым в совместной деятельности;
- совершенствовать манипулятивные действия с предметами: побуждать к действиям нажатия, хватания, перекладывания из руки в руку, постукивания, потряхивания, учить вставлять в прорези формы, мелкие предметы;
- учить ориентироваться на сверстника в игровых ситуациях: сначала играть рядом с предметами, затем в совместной игре, организованной взрослым катать, ловить мячик, строить башенку, собирать пирамидку и т.п.;
- расширять сенсорный опыт ребенка, учить ориентироваться в новом пространстве, активизировать его к определенным действиям достать, искать игрушку, подползти, подойти, подбежать, выкладывать игрушки, дидактические пособия на разном расстоянии и с разных сторон (спереди, сзади, слева, справа, сверху, снизу от ребенка) и т.п.

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- учить выполнять орудийные действия с предметами (стучать молоточком, ловить сачком, рисовать мелком, пересыпать ложкой, совочком):
- показывать знакомые предметы на картинке, используя указательный жест, соотносить предмет с его изображением;
- создавать условия для обогащения чувственного опыта: учить наблюдать за изменениями в природе или событиями в природе, фиксировать опыт в словесных высказываниях.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

- дифференцировать предметы и игрушки, близкие по практическому опыту;
- различать звуки окружающей среды, находить источник звука;
- выделять игрушки по слову, называть знакомый предмет, соотносить предмет с его изображением;
 - собирать предмет из 2-х частей (пользоваться соотносящими действиями);
 - уметь использовать предметы-орудия для достижения цели в игровой ситуации;
- ориентироваться в пространстве вокруг себя находить предметы по слову, использовать некоторые в соответствии с их функциональным назначением;
 - выполнять соотносящие движения руками в пальчиковых упражнениях и двигательно-

Возраст 2 - 3 года

Задачи обучения и воспитания

Обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений ребенка:

- совершенствовать пространственные ориентировки, опираясь на зрительные, слуховые, тактильные стимулы («Где звенит?», «Кто кричит?» «Достань такую же игрушку из волшебного мешочка!», «Найди желтый шарик!»);
- продолжать совершенствовать различные действия с предметами, формировать соотносящие и орудийные действия открывать, закрывать, стучать, катать, трясти, ставить, нанизывать, вставлять, вынимать и т.п.;
- продолжать формировать практическую ориентировку на величину (большой-маленький), используя сенсорные эталоны в предметно-игровых действиях со взрослым подбирать крышки к коробочкам, нанизывать последовательно колечки на стержень, расставлять предметы на 2 величины большие-маленькие;
- продолжать формировать практическую ориентировку на форму (кубик-шарик), учить ориентироваться на свойства предмета и назначение шарики катаем кубики ставим, собираем башенку (катится не катится, есть уголок);
- продолжать формировать ориентировку на цвет, учить сличать и называть словом основные цвета желтый, красный, синий, зеленый. Организовывать игры на зрительное соотнесение предметов (игрушек) по цвету «Такой не такой!», учить выделять только один цвет «Собери все желтые», «Найди все синие» и т.п.;
- учить зрительно соотносить предметы (игрушки) по цвету «Такой не такой!», учить выделять только один цвет «Собери все желтые», «Найди все синие» и т.п.;
- учить соотносить предметы по двум признакам цвету и форме в играх с предметами, учить группировке предметов по 2-м признакам: разложить предметы на 2 группы желтые, красные).
 - Формирование средств ориентировки в окружающем, формирование мышления и речи:
- формировать наглядно-действенное мышление в дидактических играх: сачком достать шарики из воды, крючком подтянуть машинку, за веревочку провезти грузовичок, достать ложкой шарики из крупы; в игровых заданиях взрослый создает игровую ситуацию и предлагает ребенку выбрать предмет для разрешения ситуации «Чем выловить рыбки из аквариума?» (сачок или крючок?), «Как грузовик поедет к домику?» (палочка или ленточка?) и т.п.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи и др.:

- формировать ориентировку на количественный признак предметов: различать предметы: один-много-мало-пусто (используя для обучения однородные счетные предметы елочки, грибочки, яблоки, геометрические формы);
- учить различать объекты живой и неживой природы, наблюдать на прогулках за повадками птиц, животных; проводить игры с водой и песком, включение орудийных действий с предметами в игровых ситуациях, обращать внимание на свойства объектов неживой природы и их изменения (водичка льется, сухой песок сыпется, в ведерко насыпаем песок, в бутылку наливаем воду; мокрый песок- можно делать куличики и т.п.).

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной

мотивации, любознательности:

- обучать обследовать предмет, выделять главный признак предмета, его назначение (машину катать, молоточком стучать, сачком доставать и т.п.);
- формировать указательный жест в играх с предметами, по просьбе взрослого выделить игрушку, уметь показывать указательным пальцем на предмет, затем действовать с ним в заданной игровой ситуации;
- продолжать формировать ручные умения, развивать мелкую ручную моторику в играх с мелкими деталями, предметами, использовать крупную мозаику, конструктор ЛЕГО, крупные бусинки и т.п.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- находить знакомый предмет по звучанию, достать нужную игрушку по слову из мешочка;
- собирать или сложить игрушку из 2-3 частей;
- различать предметы по величине, форме, цвету;
- группировать предметы по 2 признакам (цвет-форма, величина-форма, форма- цвет);
- различать предметы по количественному признаку (много-мало, мало-пусто, один-много);
- пользоваться указательным жестом, называть предметы, выражать свои просьбы словом;
- пользоваться орудийными и соотносящими действиями в игровых ситуациях,
- различать предметы и объекты живой и неживой природы (игрушки-животные), раскладывать картинки на группы, называть знакомые предметы.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Формировать деятельность, способы усвоения общественного опыта (уметь подражать, работать по показу, образцу и речевой инструкции):

- совершенствовать практическую ориентировку на внешние свойства предметов, пользоваться методом проб при выполнении практических и игровых заданий;
- продолжать учить различать величину большой, средний, маленький, расставлять предметы по величине на 3 группы, закрепить в пассивном словаре слова, обозначающие размер предметов;
- совершенствовать предметные действия: выполнять соотносящие и орудийные действия в предметно-игровых ситуациях, организованным взрослым.

Формирование средств ориентировки в окружающем, формирование мышления и речи:

- совершенствовать поисковые способы ориентировки методом проб и ошибок, методом практического примеривания и зрительного соотнесения при выполнении практических и игровых заданий;
- совершенствовать наглядно-действенное мышление в практических проблемных ситуациях: достать игрушку из воды (выбор предмета-орудия среди других сачок, лопатка, палочка), учить фиксировать свои действия в речевых высказываниях;
- формирование наглядно-образного мышления: представления детей о явлениях и предметах окружающего мира (выбери всех зверей; покажи, что бывает зимой?);
- формировать умение группировать предметы по ведущему признаку: игрушки-посуда, животные-растения; использовать обобщающее слово;

• закреплять представления о живой – неживой природе (расставить игрушки (изображения) на 2 группы – животные-птицы; посуда-игрушки).

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- формировать целостность восприятия предметного изображения: учить собирать разрезные картинки (3-4 части предметного изображения) с опорой на образец и без него;
- совершенствовать тактильно-двигательное восприятие: закреплять и обогащать чувственный опыт ребенка в играх с предметами и дидактическим материалом: осуществлять выбор предметов разных по величине, форме, материалу, опираясь на тактильный образец;
 - учить соотносить предметы с их изображениями в пределах 3-4 образцов;
- продолжать развивать слуховое внимание и слуховое восприятие: учить различать громкое и тихое звучание детских музыкальных инструментов, запоминать последовательность звучания музыкальных инструментов, различать звукоподражания животных, птиц; использовать звуковое сопровождение при обыгрывании сюжетов сказки «Угадай, какой герой сказки к нам пришел?» и т.п.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи:

- продолжать формировать ориентировку на количественный признак предметов: различать один-много-мало-пусто, один, два, три; выбирать из количества однородных предметов по инструкции взрослого, с опорой на зрительный, слуховой и тактильный анализатор;
- обучать пользоваться пишущим предметом, формировать графические умения в играх с цветными карандашами, формировать интерес к проведению простых линий в процессе выполнения игровых заданий (дождик, дорожка, клубочек);
 - воспитывать интерес к природе, бережное отношение к растениям и животным.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

- различать на слух звуки окружающей действительности: речевые, различать звучание музыкальных инструментов, определять источник звука;
 - выбирать предметы на ощупь по речевой инструкции;
- самостоятельно включать орудийные и соотносящие действия в игровую ситуацию, фиксировать конечный результат своих действий в словесных высказываниях;
- соотносить и выделять заданное количество предметов на слух, зрительно, тактильно (в пределах 3-х);
- определять предметы по контуру, изображать контуры знакомых предметов, опираясь на тактильный образец;
- активизировать умения пользоваться пишущим предметом: проводить простые графические линии по показу и образцу;
- узнавать и группировать предметы по ведущему признаку (назначению): употреблять обобщающие слова; выделять и называть ведущий признак в группировке предметов;
- решать предметно-практические проблемные задачи: учить соотносить свойства предмета цели и свойства предмета-орудия (предлагать выполнять практические игровые задачи (достать высоко или далеко находящуюся игрушку «Достань ключик!»), учить фиксировать словесно результат выполненных действий;
 - стимулировать познавательный интерес к обучающим занятиям с взрослым,

положительно взаимодействовать в дидактических играх с сверстниками.

Возраст 4 - 5 лет

Задачи обучения и воспитания

Формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и речи:

- продолжать формировать целостное восприятие предметов, образы-представления о предметах, их свойствах, выделять основные признаки предметов в процессе различных видов детской деятельности (конструировании, на занятиях с сюжетными игрушками, рисовании и т.п.);
- закрепить образы восприятия знакомых предметов и их свойства: учить запоминать предметы по основному признаку (мячик круглый, кубик квадратный, крыша дома треугольная), группировать предметы или изображения по основному признаку на 2 части «Что бывает круглым, что бывает квадратным?»);
- продолжать формировать образы-представления: учить группировать предметы по заданному признаку, называть словом сходство и различия сравниваемых групп;
- совершенствовать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление в игровых заданиях по сюжетам русских народных сказок: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка» и др.: подобрать персонажу сказки нужный предмет и повторить действие этого героя;
- развивать вкусовые ощущения и умение их словесно описать (сладкое-горькое, кислое, холодное-горячее, вкусно-не вкусно и т.п.).

Формирование элементов учебной деятельности: ориентировка на количественный признак и счет; временных представлений, развитие речи:

- совершенствовать количественные представления, учить пересчитывать предметы в пределах 5-и; выделять из множества по слову предметы в пределах 5-и; соотносить число с количеством пальцев на руке, число с количеством предметов на картинке с реальными предметами;
- уметь выделять из множества заданное количество 1-5 (на слух, по карточке, на ощупь), выполнять счетные операции в пределах 4-5-и; учить сравнивать предметы по количеству больше-меньше, одинаково;
- формировать графический образ цифры в пределе 5-ти, соотносить цифры с количеством предметов, обводить графически цифры, лепить по контуру, уметь найти заданную цифру среди других;
- совершенствовать действия с пишущим предметом по показу и по образцу на различных поверхностях мольберт, альбомный лист (проводить простые линии-дорожки, дорисовывать предметные изображения, выполнять графические бордюры по образцу на крупных листах и т.п.);
- учить различать по признакам времена года зима-лето, подбирать иллюстрации по характерным признакам времени года в играх с использованием дидактических пособий, называть словом время года и признаки времени года, наблюдать на прогулках за изменениями в природе, фиксировать наблюдения и впечатления в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

• группировать предметы по одному-двум внешним признакам (размер, форма, цвет);

- строить из объемных деталей конструктора по показу и образцу, обозначать ведущий признак предмета словом;
 - пересчитывать предметы, называть итоговое число (в пределах 5-и);
- соотносить количество пальцев на руке, подбирать цифру, с заданным количеством предметов (1-5);
- осуществлять простые графические действия с пишущим предметом (проводить различные линии по образцу, штриховать контуры предметов и т.п.);
- проводить графические линии по слуховому сигналу, сопровождать графическое действие произнесением звуков (звукоподражание);
 - воспроизводить предметно-игровые действия по сюжету знакомой сказки;
- различать времена года по характерным признакам (зима-лето), подбирать к ним иллюстрации, воспроизводить признаки в рисунке;
- обозначать словом вкусовые ощущения, называть свои предпочтения при выборе пищи и т.п.

Возраст - 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и речи:

- продолжать формировать целостный образ предметов, собирать игрушки и предметы из нескольких частей, предметные и сюжетные картинки из 4-6 частей с разными вариантами разреза, определять какой детали не хватает в предмете;
- совершенствовать восприятие основных цветов и закрепить в активной речи слова, обозначающие цвет;
- совершенствовать восприятие основных форм и закрепить слова, обозначающие основные формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- учить сравнивать предметы по нескольким признакам величине, форме, цвету, узнавать предметы по описанию (например, угадывать загадки фрукты-овощи, цветы-деревья), фиксировать основной признак предмета словом;
- совершенствовать наглядно-образное мышление: учить решать простые задачи; учить раскладывать последовательно сюжетные картинки (3-4), уметь рассказать, что произошло, чем завершилось действие;
 - выявлять причинно-следственные связи и зависимости в конкретной игровой ситуации.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи и др.:

- совершенствовать количественные представления: продолжать соотносить количество предметов с количеством пальцев, пересчитывать предметы в пределе 5-6, сравнивать количество (больше-меньше), выделять заданное количество на слух («Стукни, хлопни столько раз, сколько покажу»);
- продолжать учить правильному захвату пишущего предмета, совершенствовать графические умения.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

- группировать предметы по величине, форме, цвету, назначению, обозначать ведущий признак в группировке словом;
 - складывать разрезные картинки (предметные и сюжетные) из 4-6 частей;
- пересчитывать предметы, определять итоговое число, соотносить количество предметов с пальцами на руке, с изображением на картинке;
- сравнивать множества предметов (больше-меньше, больше-меньше на...), раскладывать поровну.

Возраст - 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

- продолжать учить сравнивать, группировать, устанавливать связи и отношения между предметами, планировать последующие действия;
- продолжать формировать целостный образ предметов, складывать предметные и сюжетные картинки из 6-8 частей с разными вариантами разреза;
- продолжать формировать графический образ цифры (1-10), соотносить количество и цифру, выбрать цифру, обозначающую количество сделанных хлопков, отстучать нужное количество по цифре на карточке и т.п., закрепить графику цифры в продуктивных видах деятельности;
- учить самостоятельно составлять простые задачи с опорой на реальные предметы, по иллюстрациям;
- формировать представления о звуках (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие) выделять заданный звук в слове, петь гласные звуки первого ряда (а, у, о, и, ы, э), определять на слух позицию звука в слове (начало, конец);
- формировать графический образ гласных букв, соотносить графемы с фонемой, т.е. букву со звуком (обводить буквы, лепить, доставать на ощупь из волшебного мешочка, находить среди других букв и т.п.);
- учить различать короткие длинные слова, соотносить слова с картинкой, выкладывать полоски-слова на столе;
- учить отхлопывать слоги в словах, соотносить модель слога короткую полоску, выкладывать условное обозначение слова по слогам;
- формировать представление о предложении как законченной мысли, учить соотносить предложение с условным обозначением в виде длинной полоски, учить моделировать предложение, подкладывать нужное количество произнесенных слов в предложении, считать слова, определять место слова в предложении;
- учить выполнять задания самостоятельно по составлению предложений по картинке, по реальным действиям взрослого или ребенка, своим действиям с предметами;
- учить слушать простые тексты литературных произведений и подбирать картинку прочитанному сюжету;
- учить различать пространственные отношения между предметами и определять свое расположение в пространстве по отношению к детям группы, по словесной инструкции (далеко, близко, рядом, высоко, низко, посередине и т.п.);
- активизировать действия с пишущим предметом: фломастером, карандашом, ручкой), выполнять графические действия по образцу и словесной инструкции на различных поверхностях мольберт, альбомный и тетрадный листы (проводить простые линии-дорожки, дорисовывать

предметные изображения, геометрические формы, копировать геометрические бордюры по образцу, затем элементы букв и цифры и т.п.);

- совершенствовать пространственную ориентировку на различных поверхностях (доска, мольберт, альбомный лист, тетрадный лист в крупную клетку и линейку);
- совершенствовать временные представления определять по иллюстрациям времена года, называть их признаки (зима, весна, лето, осень), уметь отобразить признаки в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации), учить различать зимние, летние, осенние, весенние месяцы, ориентироваться в календаре природы;
- закреплять представления о времени суток, выкладывать последовательно действия детей по картинкам (что делает мальчик утром, днем, вечером); по фотографиям из личного опыта ребенка (показывать, что делает утром, днем, вечером);
- формировать представления о времени по часам, учить ровное время на часах (6, 9, 12, 3, 4, 5), соотносить время с реальными действиями ребенка по распорядку дня, проговаривать в речи, выставлять на пособиях детских часах заданное время, составить личный распорядок дня;
- продолжать формировать слуховое внимание, представления о звуках окружающей действительности (различать звуки природных явлений, бытовые шумы, звучание музыкальных инструментов, звуки животных и речь человека).

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

- группировать предметы по заданным признакам (внешнему признаку, назначению, материалу и т.п.);
- выделять заданное количество на слух, называть итоговое число, показать соответствующую цифру;
 - изобразить графически знакомую цифру;
 - составить простую задачу в пределе 1-7 с опорой на счетный материал, иллюстрацию;
 - ориентироваться на альбомных и тетрадных листах;
- различать слова, слоги, слова короткие –длинные, отхлопывать заданное количество слов в словах, выкладывать условные обозначения в соответствии с заданными образцами;
- различать звуки речи и бытовые шумы, звуки речи: гласные-согласные звуки, звонкие-глухие;
 - определять позицию звука в слове (начало-середина-конец);
- различать простые предложения, составлять предложения по картинке, по своим действиям, составлять схему предложения;
 - определять последовательность и количество слов в предложении;
 - подбирать картинку к прочитанному литературному тексту, сказки;
- раскладывать последовательно серию сюжетных картинок, рассказать по картинкам последовательно действия героев по сюжету;
- определять в реальности и по иллюстрациям времена года, назвать основные признаки времени (действия людей, изменения в природе и в жизни диких животных);
- отображать изобразительными средствами признаки конкретного времени года (в лепке, рисунке, аппликации);
- определять время суток, в речи озвучить свои действия и действия сверстников в соответствии со временем суток (режим дня);

• ориентироваться на циферблате часов, знать части часов (стрелки, цифры, назначение), определить ровное время по часам (9,12, 3, 6).

Образовательная область «Речевое развитие»

Работа по речевому развитию ведется по следующим направлениям:

- восприятие и понимание русскоязычной речи,
- звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие,
- речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога),
 - готовность к обучению грамоте,
- развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой.

Возраст 1 г. 6 мес. – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Восприятие и понимание русскоязычной речи:

- формировать невербальные средства коммуникации: смотреть в лицо, на партнера по общению, протягивать ручку, пользоваться указательным жестом, как средством коммуникации;
- продолжать активизировать слуховое восприятие и слуховое внимание на неречевые и речевые звуки, по слову показывать на предметы ближайшего окружения.

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- активизировать вербальные средства коммуникации произнесение слогов, звукоподражаний, лепетных слов и т.п., смотреть на рот в моменты утрированной артикуляции взрослого, подражать ему;
- развивать потребность в общении со взрослым и сверстником, побуждать ребенка выразить свои просьбы и желания жестом, словом;
- формировать устойчивые связи между названием простых предметов и словом, их обозначающим.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать формировать звукоподражания в предметно-практической деятельности путем подражания звукам взрослого;
 - учить различать слова, обозначающие части лица, тела, показывать на себе и других;
- учить понимать слова, обозначающие действия, формировать понимание простых предметных действий, обозначать действия словом.
- активизировать понимание простых фраз, учить произносить простые просьбы, желания, используя простые слова-просьбы в ситуации положительного взаимодействия с взрослым;
- учить переносить знакомые действия с предметами (игрушками) на другие предметы в иную игровую ситуацию;
- учить положительно взаимодействовать со сверстниками в игровой ситуации играть рядом, передавать игрушку, свои действия сопровождать словом.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

- лепетать, произносить отдельные звуки, лепетные слова, подражать речи взрослого;
- понимать отдельную простую инструкцию взрослого;

- произносить звукоподражание в процессе игровой ситуации с взрослым, активно копировать речь взрослого;
 - пользоваться словами для выражения своей просьбы и потребности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Восприятие и понимание русскоязычной речи:

• развивать слуховое восприятие и слуховое внимание посредством игровых занятий с различными звучащими предметами.

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

• создавать предпосылки к развитию активной речи.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- учить называть себя по имени и обращаться к детям в группе по имени;
- побуждать детей произносить простые фразы в действиях с игрушками, произносить простые просьбы в режимных моментах;
- учить положительно взаимодействовать со сверстниками, выполнять совместные действия по речевой инструкции: передавать игрушку другому ребенку;
- продолжать учить соотносить слова с предметами по определенным темам (игрушки, посуда, птицы, животные, одежда, обувь);
- учить понимать слова, обозначающие действия, в играх с предметами, подвижных и музыкальных играх;
- учить понимать слова, обозначающие свойства и качества предметов (мячик большой, красный, круглый);
 - учить озвучивать действия с предметом.
- учить произносить слова с различной интонацией, вежливо обращаться к взрослому и детям;
- учить выражать свои пожелания и просьбы, задавать вопросы, отвечать на вопросы в процессе режимных моментов и в свободной деятельности.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- различать звучание разных предметов;
- понимать обращенную к ним речь;
- произносить простую фразу, состоящую из 2-3 слов;
- различать слова, обозначающие свойства и качества, назначения предметов.

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- учить понимать обращенную речь и отвечать на вопросы;
- формировать активную речь: учить пользоваться фразой из 3-4 слов в ситуации игровых занятий в группе.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной

литературой:

- формировать интерес к прослушиванию русских народных сказок, осваивать интонационные переходы и тембр голоса взрослого в чтении детской художественной литературы;
- учить совершать простые действия с предметами-героями сказок в игровых занятиях с куклами би-ба-бо, персонажами сказки;
- формировать простые фразы на основе реплик персонажей сказки (интонационно, тембром, высотой звука подражая персонажам сказки);
- учить использовать предлоги в речи за, под, над, между, определять расположение игрушки, предмета по словесной инструкции.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- понимать обращенную речь и отвечать на вопросы взрослого;
- называть свое имя, к детям обращаться по имени;
- произносить фразу из 3-4 слов;
- использовать в речи простые предлоги, понимать по слову пространственное расположение предмета;
- проявлять интерес к прослушиванию сказки, рассказов, называть героев, их действия по сюжету;
 - поддерживать диалог в роли героев сказки в игровых занятиях.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать учить пониманию простых просьб, предложений в практической деятельности, в игровых ситуациях со сверстником;
- продолжать формировать слуховое восприятие и слуховое внимание: различать звуки окружающей действительности в играх с использованием неречевых и речевых звуков;
 - учить использовать вежливые слова в процессе общения с взрослыми и детьми.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать учить произносить простые фразы из 3-5 слов, закреплять использование в активной речи слов, обозначающих действия;
- разучивать простые стихи, считалочки, загадки, учить находить отгадки с опорой на картинку, по описанию угадывать, какой предмет (животное) загадали и т.п.;
- учить задавать вопросы в соответствии с ситуацией, используя вопросительные слова: где, куда;
- учить различать предлоги за, между, перед в предметно-практической деятельности с игрушками, предметами, отражать в речи простые фразы с использованием этих предлогов;
 - учить использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

• учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже в процессе описания героев сказки, отвечать на вопросы по сюжету сказки;

- продолжать учить конструировать простую фразу, согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;
- учить конструировать фразу из 3-5 слов по реальным действиям детей с предметами, в игре, режимных моментах.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- высказывать свои желания и потребности словом;
- различать звуки окружающей мира (речевые, неречевые);
- конструировать фразу из 3-5 слов;
- декламировать простые стихи, считалочки, потешки (четверостишье);
- использовать в речи предлоги, ориентироваться в пространстве по слову, находить игрушку по словесной инструкции;
 - задавать вопросы по сюжету рассказа, сказки, отвечать на вопросы;
 - использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных;
 - учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;
 - согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;
 - проявлять интерес к слушанию детских рассказов и сказок.

Возраст - 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать учить пониманию простых инструкций в практической деятельности, в игровых ситуациях со сверстником;
- продолжать формировать слуховое восприятие и слуховое внимание: различать звуки окружающей действительности в играх с использованием неречевых и речевых звуков;
 - учить использовать вежливые слова в процессе общения с взрослыми и детьми.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать учить произносить простые фразы из 5-6 слов, закреплять использование в активной речи слов, обозначающих действия:
- разучивать простые стихи, считалочки, загадки, учить находить отгадки с опорой на картинку, по описанию угадывать, какой предмет (животное) загадали и т.п;
- учить задавать вопросы в соответствии с ситуацией, используя вопросительные слова: почему, зачем;
- учить различать предлоги из-за, из-под в предметно-практической деятельности с игрушками, предметами, отражать в речи простые фразы с использованием этих предлогов;
- учить использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных (названия животных детенышей).

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже;
- продолжать учить конструировать простую фразу, согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;

• учить конструировать фразу из 5-6 слов по реальным действиям детей с предметами, в игре, режимных моментах.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- высказывать свои желания и потребности в активной речи;
- различать звуки окружающего мира (речевые, неречевые);
- пользоваться в речи фразой из 5-6 слов;
- использовать в речи предлоги, ориентироваться в пространстве, находить игрушку по словесной инструкции;
 - задавать вопросы по сюжету рассказа, сказки, отвечать на вопросы;
 - использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных;
- в речевых высказываниях согласовывать прилагательное с существительным по роду, числу и падежу; согласовывать существительные с глаголами, изменяя их по числам, лицам;
 - проявлять интерес к слушанию детских рассказов и сказок.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать формировать слуховое внимание и слухо-моторную память, учить различать речевые звуки, осуществлять действия;
 - учить различать на слух звуки речи гласные-согласные;
- учить различать слова короткие-длинные, отхлопывать слова по слогам (короткие длинные слова);
- воспитывать культуру речи в повседневном общении, ориентировать детей на речевое взаимодействие в разных ситуациях игровых и бытовых.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- формировать доброжелательное отношение к взрослым и детям в группе, учить использовать в речи вежливые слова при обращении с просьбами;
- развивать планирующую функцию речи: учить последовательно рассказывать о предстоящих действиях;
 - учить понимать сюжет простого рассказа, пересказывать его с опорой на картинки.

Готовность к обучению грамоте:

- учить выделять предложение из двух слов без предлогов;
- учить каждое предложение разбивать на слова, определять количество слов в предложении;
 - закреплять использование предлогов в речи –впереди, около, из-за, из-под, между;
 - учить использовать в речи глаголы в форме настоящего и прошедшего времени;
 - формировать понимание значение приставок у глаголов;
- развитие планирующей функции речи в самостоятельных высказываниях в процессе режимных моментов, на занятиях, в сюжетно- ролевой игре и т.п.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- продолжать знакомить детей со сказками, учить пересказывать сюжет сказки по вопросам взрослого, составлять пересказ по схеме или модели;
- активизировать участие в диалогах по сюжетам знакомых сказок, в играх с правилами, ориентируясь на партнера по игре;
 - учить составлять рассказы по серии сюжетных картинок;
- учить выражать свои эмоциональные переживания, наблюдения в речевых высказываниях;
 - учить загадывать загадки, петь песенки.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- пользоваться развернутой фразовой речью в повседневной жизни для выражения своих желаний, потребностей, для обозначения своего эмоционального состояния и близких людей;
 - планировать в речи предстоящие действия;
 - поддержать диалог с взрослым: задавать и отвечать на вопросы;
 - оставить рассказ по серии сюжетных картинок (4-5);
- пересказать короткий сюжет сказки, детского литературного произведения (рассказ, стихотворение);
 - различать короткие и длинные слова, уметь отхлопать слова по слогам;
 - различать на слух гласные и согласные звуки;
 - выделять предложение из двух слов без предлогов;
 - предложение разбивать на слова, определять количество слов в предложении;
 - загадывать загадки, петь песенки, читать детские стихи наизусть.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание художественного вкуса;
- развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности;
 - развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой;
- развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания, воспитание духовно богатой личности;
 - возможность проявить индивидуальность и самобытность;
- создание условий для накопления у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития
 - приобщение к миру искусства в различных его проявлениях

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Возраст 1 г. 6 мес. – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- развивать интерес к музыке, обогащать слуховой и музыкальный опыт ребенка (прослушивание спокойных и ритмичных мелодий),
 - приучать детей присушиваться к мелодии и словам песни.

- Воспитание художественного вкуса:
- формировать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки контрастного характера (быстрая-медленная, веселая-спокойная, громкая-тихая и т.д.)

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• стимулировать к активному подражанию взрослому (подпевать песенки, допевать конец фразы или отдельные слова, выполнять простые движения под музыку).

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- слушать музыку разной направленности до конца;
- радостно реагировать на знакомую мелодию или песню;
- выполнять по подражанию простые движения под музыку.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- учить различать источники звука (звонок, свисток, барабан);
- учить выполнять определенные действия под музыку (хлопать в ладоши под звучание металлофона, стучать кулачками под звучание барабана);
- развивать умения вслушиваться в звучание музыки, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения при выборе из 2-х.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• вызывать активное подпевание под мелодичную музыку совместно со взрослым.

Воспитание художественного вкуса:

- развивать интерес к музыке (слушать разные музыкальные произведения).
- Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:
 - побуждать к подражанию имитационным движениям животных под музыку;
 - формировать умение следить за персонажами игр-драматизаций.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- узнавать источник звука, место звучания и инструмент;
- выполнять простейшие движения под музыку по подражанию;
- подпевать под мелодичную музыку;
- проявлять эмоциональную реакцию на знакомую мелодию.

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- формировать интерес к музыкальному произведению, учить слушать его до конца;
- приучать прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слоги или слова.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• учить допевать знакомые мелодии.

Воспитание художественного вкуса:

• формировать интерес к музыкальным инструментам (ложки, погремушки, бубен, металлофон, барабан).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• побуждать участвовать в театрализованных играх с элементами костюмов (шапочки, воротнички, атрибуты), учить имитировать характерные движения персонажей сказок.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь;
- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и строчки песен.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.

Воспитание художественного вкуса:

- учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, уметь соотносить эти качества с действиями (хлопать громко-тихо, стучать медленно-быстро);
- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на инструментах (на ложках, бубне, барабане, маракасах, колокольчике).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• формировать у детей средства общения со сверстниками в процессе музыкальных занятий (подпевать, играть на инструментах по очереди и т.д.).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить использовать выразительные невербальные средства для воплощения образа героя при участии в театрализованных играх (жесты, интонации, мимику).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии;
- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и строчки песен;
- выполнять простейшие действия с музыкальными инструментами под музыку в соответствии с жанром;
- сотрудничать со сверстниками в процессе прослушивания музыкальных произведений, музыкальных игр.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги, слова, фразы в знакомых песнях;
- учить различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет.

Воспитание художественного вкуса:

- учить дифференцировать звучание знакомых музыкальных инструментов (фортепиано, металлофон, ложки, бубен, колокольчик).
- учить слушать и различать знакомые звуки природы (щебет птиц, шум воды, колокольный звон, шум дождя, вой ветра, голоса животных).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и животных;
- продолжать учить играть на музыкальных инструментах (свирели, металлофоне, русских народных инструментах и т.д.).

Накопление у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

• побуждать к участию в праздничных мероприятиях, выполняя знакомые движения и действия совместно со сверстниками.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- внимательно слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально откликаться на его звучание;
 - подпевать взрослому слоги, слова, фразы в знакомых песнях;
 - узнавать мелодию, сыгранную на различных музыкальных инструментах;
 - различать знакомые звуки природы (выбор из 3-5);
- соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки и движения сказочных героев и животных;
- участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и театрализованной деятельности.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к музыкальным произведениям различного жанра, расширять круг эмоциональных переживаний детей;
- развивать представления о характеристиках музыки (высоте звука, тональности, тембра и др.).

Воспитание художественного вкуса:

• знакомить детей с творчеством известных композиторов (В. Моцарт, П. Чайковский, А. Вивальди, Г. Свиридов, Е. Крылатов, В. Шаинский и др.);

• развивать умение узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться при восприятии музыки.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- побуждать к участию в коллективных видах музыкальной деятельности (пение в хоре, игра в оркестре, участие в групповых танцах и др.);
- учить импровизировать при передаче образов животных, птиц, явлений, черт характера человека и т.д.).

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- закреплять умение петь под музыкальное сопровождение самостоятельно, в коллективе, выполнять танцевальные движения;
 - учить выступать перед зрителями, используя средства театральной выразительности. Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях.
- воспитывать любовь к театру, знакомить детей с видами и творчеством театральной деятельности, планировать посещение детского театра.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- знать об элементарных музыкальных понятиях и жанрах (темп, ритм, тональность, марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
 - знать и называть композиторов, узнавать их произведения;
- петь или подпевать под музыкальное сопровождение; выполнять танцевальные движения в паре с партнером;
- иметь элементарные представления о театре (кукольный, с переодетыми артистами, интерактивный театр и др.)
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях (праздники, спектакли, инсценировки сказок).

Ознакомление с художественной литературой.

Возраст 1 г. 6 мес. – 2 года

Задачи обучения воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• приучать слушать и понимать произведения с показом картинок.

Воспитание художественного вкуса:

• учить рассматривать иллюстрации к знакомым текстам и сказкам.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• формировать интерес к инсценировкам знакомых сказок.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

• развивать интерес к интонационной выразительности речи взрослого при прочтении потешек, сказок, народных песен.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- слушать и договаривать знакомые слова стихотворного текста или сказки;
- рассматривать и называть картинки к знакомым произведениям;
- эмоционально реагировать на прочтение знакомых сказок.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к прослушиванию текстов и сказок;
- активизировать внимание на красоту окружающих предметов (игрушек), объектов природы (растения, животные, птицы), вызывать чувство радости.

Воспитание художественного вкуса:

• учить рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы совместно со взрослым.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

• учить эмоционально реагировать на интонацию взрослого при рассказывании и рассматривании иллюстраций.

Ориентиры развития третьего года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- узнавать на иллюстрациях знакомых героев литературных произведений (сказок, рассказов).

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним:
- развивать умение слушать художественный текст и эмоционально реагировать на его содержание;
- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

Воспитание художественного вкуса:

- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев.
- Возможность проявить индивидуальность и самобытность:
- стимулировать повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на чтение знакомых текстов;
- слушать художественный текст и эмоционально реагировать на его содержание;
- узнавать на иллюстрациях знакомых героев литературных произведений;
- сопровождать потешку или стишок жестами, отдельными словами совместно со взрослым;

• выбирать книгу для прочтения со знакомой сказкой.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

• закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, потешку.

Воспитание художественного вкуса:

• продолжать развивать умение слушать художественный текст.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

• побуждать к повторению за взрослым отдельных слов и выражений из стихов и сказок.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• закреплять представления о литературных образах в игровой, изобразительной деятельности, в конструировании.

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

• формировать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать рассказывание и чтение взрослых вместе с группой сверстников;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
 - передавать в рисунке представления о сказочном герое;
 - бережно относится к книге.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• вырабатывать умение слушать рассказывание или чтение вместе с группой сверстников, подбирать иллюстрации к содержанию текста.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- побуждать к повторению отдельных слов и выражений из стихов и сказок;
- учить составлять короткие рассказы из личного опыта с помощью взрослого, придумывать вымышленные истории.

Воспитание художественного вкуса:

- учить прослушивать фрагменты знакомых сказок и произведений в аудиозаписи;
- учить самостоятельно выбирать литературные произведения для чтения;
- формировать стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• продолжать закреплять представления детей о литературных образах в игровой, изобразительной деятельности, в конструировании.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- слушать детские произведения разного жанра и тематики;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- сопровождать рассказанную взрослым сказку или стихотворение, договаривать конец фразы;
 - подбирать иллюстрации к литературным произведениям;
- проявлять интерес к книгам, называть свое любимое произведение, рассматривать иллюстрации.

Возраст - 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать воспитывать интерес к художественной литературе, расширять представления о различных жанрах (сказки, былины, проза, стихотворения, небылицы, загадки, пословицы, скороговорки и др.)

Воспитание художественного вкуса:

• воспитывать чувства сострадания, сопереживания, включенности в события, вырабатывать умение оценивать поступки и действия героев сюжета.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• обращать внимание на выразительные средства, передающие красоту и образность произведения, развивать восприимчивость к поэзии.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• закреплять интерес к чтению взрослым произведения, умение пересказывать содержание сюжета коллективно, по цепочке.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- продолжать совершенствовать исполнительские умения при чтении стихотворений, в драматизациях сказок, историй;
 - воспитывать индивидуальные предпочтения при выборе литературных произведений.

Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях:

• знакомить с иллюстрациями и репродукциями известных художников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- различать разные жанры литературных произведений;
- понимать юмор, иронию, отождествлять себя с героями произведений;
- понимать способы передачи художественного образа через мимику, выразительность чтения, интонацию, жесты, пластику;
 - запоминать и выразительно рассказывать стихотворения;
 - участвовать к коллективной драматизации литературных произведений;
 - называть свое любимое художественное произведение;
 - подбирать иллюстрации к знакомым текстам.

Формирование продуктивных видов деятельности

Лепка

Возраст 1 г. 6 мес. – 2 года

Задачи обучения воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

• знакомить с природным материалом (глина, кинетический песок, камни), расширять представления о свойствах и качествах разного материала и способов его использования в игре.

Развитие выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• развивать ручную моторику в процессе игр с мелкими предметами (действия с кнопками, умение складывать камешки, желуди, шарики в емкость (сосуд), выкладывать крупную мозаику и др.).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• побуждать действовать совместно и по подражанию взрослому.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- включаться в совместные со взрослым игры с природным материалом;
- проявлять интерес к действиям с различными предметами из мягкого материала.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать формировать интерес к пластичным материалам (глина, тесто, пластилин), знакомить с их свойствами и качеством.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• учить выполнять простые действия с мягким пластичным материалом совместно с взрослым и по подражанию (мять, рвать, отщипывать маленькие кусочки, вдавливать мелкие игрушки, катать на столе и др.).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• вызывать эмоциональную реакцию на поделку взрослого.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к действиям с мягким пластичным материалом;
- совместно со взрослым придавать кусочку материала разную форму;
- эмоционально откликаться на готовые поделки и проявлять интерес к совместной деятельности.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• вызывать интерес к совместным действиям с пластичным материалом, к результатам своих действий.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- стимулировать к самостоятельному выбору материала для лепки, его цвета;
- учить соединять маленькие кусочки в целый кусок;

• учить находить предмет среди других.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• вызывать эмоциональный отклик на совместные поделки.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять стойкий интерес к работе с пластилином, тестом, глиной;
- выполнять различные действия (мять, катать, сплющивать, вдавливать, находить предметы, собирать из мелких частей целый кусок;
 - следить за действиями взрослого, участвовать в обыгрывании поделки.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить целенаправленно раскатывать пластилин на доске и между ладонями, соединять части по подражанию действиям взрослого (колбаска, баранка, колобок, змейка);
 - учить соотносить поделки с реальными предметами.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• побуждать к совместному обыгрыванию поделки.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- лепить по собственному выбору поделки разными способами;
- соотносить результат своей работы с реальным предметом, обыгрывать его;
- положительно относиться к совместным и собственным поделкам.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- развивать умение лепить самостоятельно по собственному выбору разными способами;
- учить сравнивать свою поделку с образцом, оценивать свою поделку и поделки сверстников;
 - учить лепить предметы из нескольких частей.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить выполнять аппликации с помощью пластилина.

Ориентиры развития ребенка шестого года жизни

Дети могут научиться:

- лепить предметы разными способами;
- передавать в лепке признаки реальных предметов;
- обыгрывать поделки и оценивать результат своей работы.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить передавать форму поделки, пропорции, пространственное расположение, позу, характерные особенности изображаемых объектов;

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• продолжать обыгрывать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов совместно со сверстниками;

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

• формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка летит, цыпленок клюет зернышки, мальчик держит мяч и т.д.);

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- воспитывать самостоятельность при выборе тематики работы, техники выполнения, оценки результатов;
- учить выполнять работы по образцам игрушек декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, игрушки с городецкой, хохломской росписью).

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать лепные поделки по образцу, передавать основные свойства и особенности объекта;
- самостоятельно проявлять интерес к выбору объекта, технике выполнения, обыгрыванию поделки;
 - оценивать свою работу и работы сверстников;
 - участвовать в создании коллективных работ.

Аппликация

Возраст 1 г.6 мес. – 2 года

Задачи обучения и воспитания.

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• воспитывать интерес к действиям с бумагой (рвать, мять, шуршать, отрывать маленькие кусочки).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• учить действовать совместно и по подражанию.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• поддерживать интерес к результатам действий с бумагой.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к действиям с бумагой, к ее свойствам (мнется, рвется, плавно падает, шуршит и т.д.);
 - проявлять положительные эмоции к результатам совместной деятельности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

• воспитывать интерес к поделкам из бумаги.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• учить совместным действиям с бумагой и клей-карандашом со взрослым.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• формировать положительное отношение к результатам совместного труда.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к процессу выполнения поделок из бумаги;
- проявлять желание участвовать в работе с бумагой совместно со взрослым;
- проявлять положительные эмоции к результатам совместной деятельности.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

• продолжать воспитывать интерес к работе с бумагой.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

• учить пользоваться клей-карандашом, наклеивать заготовки на лист бумаги по показу.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить соотносить аппликацию с реальным предметом, закреплять представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина предметов).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на предложение сделать аппликацию совместно со взрослым;
- соотносить аппликацию с реальным предметом, зафиксировать представления о качествах предметов окружающего мира;
 - положительно относиться к результатам своей работы.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать воспитывать интерес к аппликации, расширяя возможности ее выполнения;
- активизировать интерес к рассматриванию аппликаций, созданных детьми старшего возраста.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

• учить пользоваться ножницами, вырезать заготовки для поделок разной формы (полоски, круглые, треугольные, квадратные, овальные формы); приклеивать детали самостоятельно.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить анализировать образец, ориентироваться на листе бумаги (середина, вверху, внизу), выполнять аппликацию по образцу;
- учить выполнять сюжетные аппликации по образцу («Зима», «Листопад», «Цветы в вазе» и др.), оценивать результат.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты, овощи, игрушки, птицы, звери, природные объекты);
- правильно держать ножницы, вырезая из бумаги разные формы, выполнять по образцу аппликацию, называть полученную работу;

• сравнивать свою работу при сравнении с образцом.

Возраст - 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

• продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- продолжать закреплять умение создавать изображения предметов объектов, сюжетных композиций, самостоятельно вырезая из бумаги заготовки и приклеивая их с помощью кисточки и клея:
- учить ориентироваться на листе бумаги, правильно располагая детали, в соответствии с образцом;
- закрепить практическую ориентировку на листе бумаги (середина, вверху, внизу, слева, справа), ориентируясь на образец;
- формировать умения участвовать в создании коллективной аппликации («Новый год», «Золотая осень», «Осенний урожай»»).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• учить оценивать свою работу, рассказывая о последовательности выполнения аппликации.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- придумывать тематику работы и самостоятельно выполнять аппликацию, используя различные материалы;
 - правильно располагать композицию на листе бумаги;
- рассказывать о процессе выполнения аппликации и оценивать результат своей творческой работы.

Возраст - 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

• учить создавать поделки из бумаги и природных материалов с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (правильно и красиво располагать фигуры на листе бумаги, подбирать соответствующую цветовую гамму, соблюдать пропорции и т.д.);

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить составлять узоры и композиции из геометрических фигур, листьев, соломы, веточек и пр.; изображать птиц, животных по мотивам известных произведений;
- учить создавать аппликации по образцу, по представлению, по итогам наблюдений за животными, в природе.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• побуждать к участию и созданию коллективных композиций.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

• закреплять различные приемы вырезания (из сложенной вдвое бумаги, из бумаги, сложенной гармошкой, из многослойной бумаги), приемы обрывания бумаги, мозаичный способ приклеивания и т.д.);

- учить оценивать свои работы и работы сверстников, сравнивать их с образцом, выделять лучшие;
 - поощрять проявления интереса к творчеству.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать композиции по образцу, по собственному замыслу, по представлению ориентируясь в пространстве листа бумаги, учитывая пропорции;
 - вырезать детали из бумаги, используя различные приемы;
 - участвовать в создании коллективных поделок;
 - развернуто оценивать свои изображения и работы сверстников.

Рисование

Возраст 1 г.6 мес. – 2 года

Задачи обучения воспитания

Воспитание художественного вкуса:

• вызывать интерес к результатам действий с красками (можно рисовать пальчиками на бумаге, на мольберте, можно проводить линии с помощью кисточки, можно подкрасить воду краской и т.д.).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить узнавать в рисунке реальные предметы («Что нарисовано?»).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• формировать положительное отношение к рисованию.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- рисовать пальчиковыми красками (ставить точки, размазывать по листу бумаги, проводить прямые линии «дорожки», «дождик», «следы на снегу», «зернышки» и др.);
 - соотносить рисунок с реальным предметом;
 - положительно реагировать на совместное творчество со взрослым.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса:

- вызывать интерес к действиям с красками, карандашами, фломастерами, мелками (оставляют след на бумаге);
 - учить следить за движением пишущего предмет (мелки, фломастер; кисточка с краской);
- формировать интерес к изображению педагогом различных на доске, (мольберте) интересных фрагментов из жизни детей (схематичные изображения из событий прошлого дня) с комментариями.
- учить обводить контур предметов простой формы (шарик, кубик), рассматривать предметы разной формы, закрепляя сенсорный опыт.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на совместное рисование знакомых предметов;
- обводить контур предмета простой формы совместно со взрослым перед рисованием, соотносить рисунок с предметом;
 - проводить прямые и круговые линии.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать воспитывать интерес к рисованию предметов и природы.

Воспитание художественного вкуса:

• закреплять представления об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный), их называние, определение подходящего цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Накопление у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- учить различным приемам рисования: линии, пятна, мазки, капли, создание фона (листочки, дождик, снежок, море и т.д.), правильно держать пишущий предмет, пользоваться кисточкой и красками;
- учить обводить контур предметов простой формы (шарик, кубик, овоид), рассматривать и сравнивать предметы разной формы, закрепляя сенсорный опыт;
- продолжать учить соотносить изображение с реальным предметом, оценивать продукт своей деятельности («красиво»).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на предложение рисовать знакомые предметы;
- проводить прямые, округлые, прерывистые линии, наносить краской мазки или покрывать краской весь лист бумаги («дорожки», «дождик», «яблоко», «листочки», «снежинки», «волны», «дым» и т.д.);
 - соотносить изображение с реальным предметом, называть рисунок или композицию;
 - положительно относиться к результатам своей работы.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать формировать умение рисовать предметы или сюжетную картину;
- закреплять представления детей о свойствах предметов: цвете, форме, величине и расположении их частей.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• учить ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, в центре) в горизонтальной плоскости или на мольберте.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- учить закрашивать рисунки, соблюдая границы контура, штриховать в одном направлении. Развитие эмоциональной и чувственной сферы:
- учить сравнивать рисунок с натуральным объектом, оценивать результат своей работы.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавая в рисунках качества предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, в центре, уметь рисовать как в условиях горизонтальной плоскости, так и вертикальной;
- оценивать результатам своей работы, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами похожий, непохожий.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- формировать интерес к рассматриванию картин известных художников:
- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, людей, сказочных героев;
- учить передавать положение предмета в пространстве, его характеристики (цвет, форма, величина).

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

• учить рисовать кистью разными способами, получать оттеночные цвета путем смешивания красок, пользоваться карандашом с легким нажимом, обводить предметы по контуру и аккуратно их раскрашивать.

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

• учить создавать сюжетные композиции, объясняя свой замысел в самостоятельных речевых высказываниях.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

• учить переносить и закреплять свой опыт на цифровых носителях с помощью обучающих программ.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- пользоваться изобразительными средствами и материалами (карандаши, мелки, гуашь, акварель, пастель, кисти, печати, губки и т.д.);
- уметь наблюдать и выделять характерные детали предмета, передавать сходство в изображении;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, в центре, в углу), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
 - создавать рисунки со знакомыми сюжетами по самостоятельному замыслу;
- оценивать свои работы, радуясь достигнутому результату, выражая эмоциональное отношение («красиво», «нравится», «похоже», «как настоящий»).

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- стимулировать интерес к рассматриванию картин известных художников;
- закреплять умение изображать предметы с натуры, по представлению;
- формировать способность передавать характерные особенности предметов (форму, величину, строение, пропорции, цвет, пространственное расположение).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить передавать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе, явлениями в социальной жизни людей;
- стимулировать участие в создании коллективных рисунков (коллективное панно «Зимой», «Ранняя весна», создание книжки для малышей «Колобок».

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- совершенствовать технику изображения, используя разные материалы и приемы (гуашь, акварель, пастель, цветные карандаши, простые карандаши; прием дорисовывания, раскрашивания, растушевывания, создание фона и т.д.);
- учить различать оттенки цветов, развивать цветовое восприятие (голубой, светло-голубой, бледно-голубой и т.д.);
 - учить создавать сюжетные композиции;
- знакомить с видами декоративно-прикладного искусства (хохломская, городецкая, гжельская роспись).

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- формировать умение оценивать свою работу, сравнивать с образцом (красиво некрасиво, похоже-непохоже, нравится не нравится и т.д.)
- воспитывать самостоятельность в выборе темы рисунка, композиции, цвета, материала и др.;
- стимулировать проявления замысла в создании сюжетных изображений, используя рассмотрение и анализ детских рисунков, выставок.

Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях:

• закреплять знания об искусстве, приобщая детей к посещению музеев, выставок, знакомить детей с произведениями известных художников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- изображать предметы, людей, животных и природные явления, сюжетные композиции по собственному замыслу, по итогам наблюдений, по представлению;
 - использовать различные материалы и средства для изобразительной деятельности;
 - создавать цвета и оттенки, опираясь на реальную окраску предметов;
 - элементам росписи декоративно-прикладного искусства
 - рассказывать о замысле и выполнении своей работы работ;
 - оценивать свои работы и работы сверстников.

Конструирование

Возраст 1 г.6 мес. – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

• продолжать развивать зрительно-двигательную координацию.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• учить действовать по показу и по подражанию конструкции из 2-х элементов.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• обыгрывать постройки, вызывая эмоциональный отклик на результат постройки.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к совместным постройкам;
- самостоятельно выбирать строительный материал, действовать совместно и по образцу;
- положительно реагировать на результат деятельности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

• воспитывать интерес к играм со строительным материалом (кубики, LEGO).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

• развивать умение наблюдать за действиями взрослого, учить действовать совместно, по подражанию.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

• формировать положительное отношение к постройкам.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- положительно относиться к совместным постройкам;
- соединять две-три детали по подражанию;
- создавать простейшие конструкции («башня», «забор», «дорога», «гараж» и др.).

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания.

Воспитание художественного вкуса:

• учить узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить выделять основные части конструкций, планировать создание построек;
- знакомить с разнообразным по форме и фактуре строительным материалом (кирпичики, брусочки, конусы, цилиндры, палочки и т.д.).
 - Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:
 - формировать умение действовать по подражанию и показу взрослого.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно относится к процессу и результатам конструирования;
- планировать постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;
- соотносить постройки с реальными объектами и обыгрывать их.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности.
- учить сравнивать объемные и плоскостные объекты.

Воспитание художественного вкуса:

- учить выделять детали, правильно соединять, учитывая расположение их в пространстве. Возможность проявить индивидуальность и самобытность:
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить планировать постройки и создавать их из деталей, разных по форме величине, фактуре;
- формировать желание участвовать в коллективных постройках («Наша улица», «Наш детский сад»);
 - учить обыгрывать постройки, включать в сюжетную игру.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать конструкции по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции, по предварительному замыслу;
 - участвовать в выполнении совместных построек из разного строительного материала;
 - рассказывать о сюжете игры;
 - оценивать свою работу и соотносить постройки с реальными объектами.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать развивать умение видеть в построенных объектах предметы реального мира;
- переносить в конструктивную деятельность наблюдения за действиями людей разных профессий.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

• активизировать самостоятельность в собственных замыслах построек, анализировать процесс постройки и необходимость использования различных деталей.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить создавать сюжетные композиции в коллективной постройке
- Возможность проявить индивидуальность и самобытность:
- учить оценивать результаты своего творчества и действия сверстников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к конструированию, готовить строительный материал к выполнению задуманной постройки;
 - различать конструкторы разного вида и назначения;
 - создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции;
 - участвовать в совместном коллективном сюжетном конструировании.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка;
- развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков;
- совершенствование тонкой ручной моторики;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие волевых и личностных качеств (организованность, дисциплинированность, активность, упорство в достижении цели, желание преодолеть препятствие болезнь, временное ограничение подвижности, последствия травм и др.);
- становление психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
 - овладение культурно-гигиеническими навыками;
 - развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми;
 - воспитание интереса к здоровому образу жизни.

Работа по развитию движений проводится на специальных занятиях по физическому воспитанию, в ходе утренней гимнастики в семье, в процессе проведения подвижных игр, в свободной деятельности и на прогулке.

Возраст от 1 г.6 мес. года до 2 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- создавать условия, побуждающие к двигательной активности: ходить по прямой дорожке, перелезать через препятствие, проползать под препятствием, перешагивать через предмет, лазать по лестнице вверх с помощью взрослого;
 - учить прыгать на двух ногах на месте, спрыгивать с небольшого препятствия.

Совершенствование тонкой ручной моторики и зрительно-двигательной координации:

- учить целенаправленно действовать с предметами (бросать мяч в руки взрослого, в цель, катать мяч);
- развивать ручную моторику дидактические пособия с пуговицами, молниями, замочками, шнуровками.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

• побуждать к совместным игровым действиям со взрослым и со сверстником в подвижных играх.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- уверенно ходить самостоятельно в прямом направлении, сохраняя равновесие, перешагивать через веревочку или палку;
 - прыгать на двух ногах на месте, спрыгивать с небольшого возвышения;
 - удерживать мяч двумя руками, в одной руке и бросать его, катать;
 - проявлять интерес к совместным игровым действиям со взрослым.

Возраст 2 - 3 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- совершенствовать самостоятельные двигательные навыки (ходьба, ходьба с предметом по невысокой скамейке, перешагивание через палочку, скакалку без поддержки, прыжки на месте, прыжки через предмет, бег по прямой дорожке и по кругу, ползание внутри туннеля и т.д.);
 - учить бросать мяч в цель (корзина, ведро, коробка и др.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

• воспитывать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке в малой группе (2-3 ребенка).

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- самостоятельно ходить, перешагивать через незначительное препятствие, уметь проползти через обруч, прыгать на двух ногах, бегать;
 - бросать мяч партнеру или в цель;
 - проявлять интерес к подвижным играм, слушать взрослого, действовать по сигналу.

Возраст 3 - 4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- учить выполнять основные движения по подражанию действиям взрослого (ходить друг за другом, строится в шеренгу, спрыгивать с высоты с гимнастической доски высотой 10 15 см, ползать по прямой доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее, подползать под веревку, под скамейку);
- учить прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развитие волевых и личностных качеств:

• учить выполнять движения, передающие характерные повадки животных (прыгать как зайчики, клевать зернышки как цыплята, ходить как медведь и т. п.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- формировать интерес к занятиям по развитию движений со сверстниками, действовать согласованно и по правилам.
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх с несложными движениями и простыми правилами («Попади в ворота», Солнышко и дождик», «Зайка серенький сидит», «Капля раз, капля два» и др.).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять с интересом движения и действия по подражанию и по инструкции взрослого;
- выполнять основные движения: ходить друг за другом, прыгать на двух ногах, спрыгивать с доски, ползать по доске, подползать под скамейку, бросать мяч в цель;
 - с интересом участвовать в подвижных играх с участием взрослого.

Возраст 4 - 5 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

• учить выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.

Развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- совершенствовать основные движения: строиться и ходить в шеренге, бегать за взрослым и друг за другом, прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, подниматься и спускаться по лестнице, подтягиваться на перекладине;
- закреплять умение бросать мяч в цель, отбивать о землю левой и правой рукой, бросать и ловить мяч двумя руками;
- формировать интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

• формировать интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр («У медведя во бору», «Сова и птички», «Прятки», «Вышибалы», «Цапли» и др.)

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

• воспитывать потребность в выполнении гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, вытирать лицо и руки и др.).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять движения и действия по подражанию и по инструкции взрослого;
- выполнять основные движения: ходить и бегать друг за другом, прыгать на месте и вперед на двух ногах, выполнять движения по речевой инструкции взрослого;
 - удерживать равновесие в разных позах (на одной ноге, руки вверх, руки в сторону);
 - участвовать в подвижных играх со сверстниками, брать на себя ведущую роль в игре.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание интереса к здоровому образу жизни:

• расширять представления об особенностях здоровья человека (кто-то носит очки, кто-то передвигается на коляске, у кого-то бывает аллергия), о роли правильного питания, здорового образа жизни, гигиены и режима дня для здоровья человека.

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- совершенствовать двигательные навыки и умения детей (ходьба, бег, удержание равновесия, построение, прыжки, ползание, лазание, метание, упражнения с предметами);
 - формировать правильную осанку.

Становление психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость):

- знакомить с различными видами спорта (катание на велосипеде, на самокате, на лыжах);
- учить держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

• воспитывать потребность в соблюдении культурно-гигиенических требований (мыть руки, чистить зубы, умываться, принимать душ и др.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

• продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, брать на себя роль ведущего, воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами (бросать и ловить мяч, попадать в цель; лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, ходить и бегать с изменением направления змейкой, по диагонали, прыгать на двух ногах и на одной ноге, перестраиваться в шеренге);
 - ездить на велосипеде, самокате, беговеле, на лыжах;
 - выполнять комплекс упражнений утренней зарядки;
 - самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
 - держаться на воде, выполнять движения в воде по инструкции и по показу;
 - соблюдать правила личной гигиены.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Сохранение и укрепление здоровья:

• формировать потребность в ежедневной двигательной активности, в выполнении комплекса упражнений.

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- совершенствовать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, плавание и др.);
- учить выполнять действия по инструкции взрослого, в указанном темпе и в необходимом направлении.

Совершенствование тонкой ручной моторики; развитие зрительно-двигательной координации:

• продолжать учить действовать с предметами (бросать, метать в цель, захватывать, передавать, удерживать, подбрасывать, ловить и т.д.).

Становление психофизических качеств:

• развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость в процессе спортивных и подвижных игр.

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

• воспитывать культуру ухода за своим телом.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

• продолжать воспитывать интерес к подвижным играм, активизировать самостоятельность в организации подвижных игр.

Воспитание интереса к здоровому образу жизни:

• закрепить представления о здоровом образе жизни и необходимости соблюдения режима лня.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- знать и выполнять комплекс утренней зарядки или разминки;
- выполнять действия по инструкции и по сигналу (перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; находить свое место в шеренге по сигналу, лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; прыгать на двух ногах и на

одной ноге; бросать и ловить мяч, попадать в цель и т.п.);

- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- ездить на велосипеде, самокате, беговеле, лыжах и т.п. соблюдать правила личной гигиены в повседневной жизни.

Обучение воспитанников ведется в соответствии со следующими документами:

- -Календарный учебный график (Приложение)
- -Календарно-тематическое планирование в разных возрастных группах (Приложение).

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

- специально организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»)

Численность подгруппы составляет 3 – 5 детей. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляет:

- для детей дошкольного возраста с 1г.6 мес. до 3 лет не более 10 мин (1 час 30 мин в неделю)
 - для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет не более 15 мин
 - (2 часа 45 мин в неделю)
 - для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет не более 20 мин 3 часа 50 мин в неделю).
 - для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет не более 25 мин.
 - (5 часов 50 мин 15 мин в неделю)
 - для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет не более 30 мин.
 - (7 часов 30 мин в неделю)

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем — в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
 - Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (1,5 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
|---|---|--|
| Физическое развитие | Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера | |
| Социально - коммуникативное | Тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровое упражнение Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа | |

| | • Наблюдение |
|------------------------|---|
| | • Педагогическая ситуация. |
| | • Экскурсия |
| | • Ситуация морального выбора. |
| | • Проектная деятельность Интегративная деятельность |
| | • Праздник |
| | • Совместные действия |
| | • Рассматривание. |
| | • Проектная деятельность |
| | • Просмотр и анализ мультфильмов, |
| | • видеофильмов, телепередач. |
| | • Экспериментирование |
| | • Поручение и задание |
| | • Дежурство. |
| | • Совместная деятельность |
| | • взрослого и детей тематического |
| | • характера |
| | • Проектная деятельность |
| Речевое развитие | • Чтение. |
| 1 | • Беседа |
| | • Рассматривание |
| | • Решение проблемных ситуаций. |
| | • Разговор с детьми |
| | • Игра |
| | • Проектная деятельность |
| | • Создание коллекций |
| | • Интегративная деятельность |
| | • Обсуждение. |
| | Рассказ. |
| | • Инсценирование |
| | Ситуативный разговор с детьми |
| | • Сочинение загадок |
| | Сочинение загадок Проблемная ситуация |
| | Проолемная ситуация Использование различных видов театра |
| Познавательноеразвитие | использование различных видов театра Создание коллекций |
| Познавательносразвитис | |
| | • Проектная деятельность |
| | • Исследовательская деятельность. |
| | • Конструирование |
| | • Экспериментирование |
| | • Развивающая игра |
| | • Наблюдение |
| | • Проблемная ситуация |
| | • Рассказ |
| | • Беседа |
| | • Интегративная деятельность |
| | • Экскурсии |
| | • Коллекционирование |
| | • Моделирование |
| | • Реализация проекта |

| | • Игры с правилами |
|---------------------------------------|---|
| Художественно – эстетическое развитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,предметов для игры, сувениров, предметов |
| | для познавательно- исследовательской деятельности. |
| | • Создание макетов, коллекций и ихоформление |
| | • Рассматривание эстетическипривлекательных |
| | предметов |
| | • Игра |
| | • Организация выставок |
| | • Слушание соответствующей |
| | • возрасту народной, классической, детской музыки |
| | • Музыкально- дидактическая игра |
| | • Беседа интегративного характера, элементарного |
| | музыковедческогосодержания) |
| | • Интегративная деятельность |
| | • Совместное и индивидуальноемузыкальное |
| | исполнение |
| | • Музыкальное упражнение. |
| | • Попевка. Распевка |
| | • Двигательный, пластическийтанцевальный этюд |
| | • Танец |
| | • Творческое задание |
| | • Концерт- импровизация |
| | • Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего дня; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда;

формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в |
|--|-----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Непрерывная образовательная | Образовательная деятельность в | | семье воспитанников |
| деятельность | режимных моментах | | (законных представителей) |
| Занятия | Индивидуальная | Игры со | Экскурсии, |
| Экскурсии | работа | сверстниками | путешествия |
| Наблюдения | Обучение | – сюжетно-ролевые, | Наблюдения |
| Чтение | Объяснение | дидактические, | Чтение |
| художественной | Напоминание | театрализованные, | Личный пример |
| литературы | Личный пример | подвижные, | Беседа |
| Беседы | Похвала | хороводные | Объяснение |
| Просмотр | Наблюдение | Самообслуживание | |
| видеофильмов | Упражнения | Дежурство | |
| Дидактические | Тренинги | Совместное со | |
| игры | Игры – подвижные, | сверстниками | |
| Проблемные | дидактические, | рассматривание | |
| ситуации | творческие | иллюстраций | |
| Поисково- | Рассматривание | Совместная | |
| творческие | иллюстраций | | |
| задания | Трудовая | сосверстниками | |
| Объяснение | деятельность | продуктивная | |

| Упражнения | Театрализованные | деятельность | |
|--------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Рассматривание | постановки | Экспериментирование | |
| иллюстраций | Праздники и | Наблюдение | |
| Тренинги | развлечения | | |
| Викторины | | | |
| квн 1 | | | |
| Моделирование | | | |
| | вызывающихжелание | - | - |
| трудиться и побуждан | | | |
| –проявлению трудон | | | |
| -оказанию помощи | | | |
| взрослому, | 1 3 | | |
| –проявлению заботл | тивого отношения к | | |
| природе. | | | |
| Трудовые поручения. | | | |
| Самостоятельное пла | | | |
| трудовой деятельност | - | | |
| Показ | Самообслуживание | Игры-сюжетно- | Беседы |
| Объяснение | Обучение | ролевые, | Личный пример Показ |
| Обучение | Напоминание | дидактические | Напоминание |
| Наблюдение | Беседы Разыгрывание | Совместный труд | Объяснение |
| Напоминание | игровых ситуаций | детей | Совместный труд |
| Tanommanne | Упражнение | Дежурство | детей и взрослых |
| | Объяснение | Рассматривание | Рассказ |
| | Наблюдение | иллюстраций | Просмотр |
| | Поручения | Продуктивная | видеофильмов, |
| | Совместный труд | деятельность | диафильмов |
| | Чтение и | деятельность | диафильмов |
| | рассматривание | | |
| | иллюстраций о труде | | |
| | взрослых | | |
| | Тематические | | |
| | праздники и | | |
| | развлечения | | |
| | Просмотр видео- | | |
| | диафильмов | | |
| | Продуктивная | | |
| | деятельность | | |
| | ' ' | | |
| | Экскурсии | | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная об | разовательная | Самостоятельная | Образовательная |
|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|
| деятельность п | деятельность педагогов и детей | | деятельность в |
| Непрерывная | Образовательная | | семье |
| образовательная | деятельность в | | воспитанников |
| деятельность | режимных | | (законных |
| | моментах | | представителей) |
| Показ | Напоминание | Игры – развивающие, | Беседа |
| Экскурсии, | Объяснение | подвижные, со | Коллекционирование |
| наблюдение | Обследование | строительным | Просмотр |
| Беседа | Наблюдение | материалом | видеофильмов |
| Занятия | Развивающие игры | Игры- | Прогулки |
| Опыты, | Игра- | экспериментирования | Домашнеее |
| экспериментирован | экспериментирован | Игры с | экспериментирование |
| ие | ие | использованием | Уход за животными и |
| Игровые | Проблемные | автодидактических | растениями |
| упражнения | ситуации | материалов | Совместное |
| Игры: | Игровые | Моделирование | конструктивное |
| дидактические, | упражнения | Наблюдение | творчество |
| подвижные | Рассматривание | Интегрированная | Коллекционирование |
| Проектная | чертежей исхем | детская деятельность: | Интеллектуальные |
| деятельность | Моделирование | включение ребенком | игры |
| Продуктивная | Коллекционировани | полученного | |
| деятельность | e | сенсорного опыта в | |
| Проблемно- | Проекты | его практическую | |
| поисковые ситуации | Интеллектуальные | деятельность - | |
| | игры | предметную, | |
| | Тематическая | продуктивную, | |
| | прогулка | игровую | |
| | Конкурсы | Опыты | |
| | КВН | Труд в уголке | |
| | Трудовая | природы | |
| | деятельность | Продуктивная | |
| | Тематические | деятельность | |
| | выставки | | |
| | Мини-музеи | | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная | | Самостоятельная | Образовательная |
|----------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------|
| деятельность п | едагогов и детей | деятельность детей | деятельность всемье |
| Непрерывная | Образовательная | | воспитанников |
| образовательная | деятельность в | | (законных |
| деятельность | деятельность режимных | | представителей) |
| | моментах | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений задания и Речевые упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя Работа по обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы-обучению пересказу по серии сюжетныхкартинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное

Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беселы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за Объектами живой природы. предметным миром Праздники и развлечения

Бесела

Рассказ

Чтение

Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках И т.п.) Игры В парах И совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественноречевая деятельность летей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные Совместная продуктивная и Словотворчество Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-инсценировки Беселы

Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры - драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея,выставок Рассказы Прослушивание аудиозаписей

| рассказывание) | Дидактические, |
|--------------------|--------------------|
| | , , , , |
| театра, работа с | настольно-печатные |
| фланелеграфом | игры |
| Рассказывание по | Досуги |
| иллюстрациям | Игры-драматизации |
| Творческие задания | Выставка в книжном |
| Заучиване | уголке |
| Чтение | Литературные |
| Художественной и | праздники |
| познавательной | Викторины, |
| литературы | КВН |
| Рассказ | Презентации |
| Пересказ Экскурсии | проектов |
| Беседа | |
| Объяснения | |
| Творческие | |
| задания | |
| Литературные | |
| викторины | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность всемье |
|---|--|--|--|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | воспитанников (законных представителей) |
| Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и Развлечения | Сюжетно-ролевые игрыНаблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментировани е с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игрыИмпровизация мелодийна собственные слова, | Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр |
| (музыкальные сказки, инструментальная музыка) | Использование музыки: -на утренней | придумывание песенок | видеофильмов Обучение игре на музыкальных |

| Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций | гимнастике — во время умывания — в сюжетно- ролевых играх — в компьютерных играх — перед дневнымсном — при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, | Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкальнодидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент Детский ансамбль, оркестр | инструментах |
|--|---|--|--------------|
| | | оркестр | |

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность всемье |
|--|---|---------------------------------------|---|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | воспитанников (законных представителей) |
| Физкультурные | Индивидуальная | Подвижные игры. | Беседа |
| занятия: | работа с детьми. | Игровые | Совместные игры. |
| -сюжетно-игровые, | Игровые | упражнения. | Походы. |
| -тематические, | упражнения | Имитационные | Занятия вспортивных |
| -классические, | Игровые | движения. | секциях. |
| -на улице, | ситуации. | | |
| - в бассейне | Утренняя | | |
| Общеразвивающие | гимнастика: | | |
| упражнения: | -классическая, | | |
| -с предметами, | -игровая, | | |
| - без предметов, | -полоса | | |
| -сюжетные, | препятствий, | | |
| -имитационные. | -музыкально- | | |
| Игры с элементами | ритмическая, | | |
| спорта. | -аэробика, | | |
| Спортивные | -имитационные | | |
| упражнения | движения. | | |
| | Физкультминутки. | | |
| | Динамические | | |
| | паузы. | | |
| | Подвижные игры. | | |

| | Игровые | | |
|---------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------|
| | упражнения. | | |
| | Игровые ситуации. | | |
| | Проблемные | | |
| | ситуации. | | |
| | Имитационные | | |
| | движения. | | |
| | Спортивные | | |
| | праздники и | | |
| | развлечения. | | |
| | Гимнастика после | | |
| | | | |
| | дневногосна: | | |
| | -оздоровительная, | | |
| | -коррекционная, -полоса | | |
| | препятствий. | | |
| | Упражнения: | | |
| | • | | |
| | -корригирующие | | |
| | - классические, | | |
| Занятия- | - коррекционные. Объяснение | Crowering no Hobi is | Беседа |
| | | Сюжетно-ролевые | 1 |
| развлечения Занятия | Показ | игры | Совместные игры Чтение |
| Занятия | Дидактические игры Чтение | Подвижные игры | |
| | | | художественных |
| | художественных | | произведений |
| | произведений | | |
| | Личный пример | | |
| | Иллюстративный | | |
| | материал | | |
| | Досуг | | |
| | Театрализованные | | |
| | игры | | |

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной оптимальной модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных

видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей с ОВЗ, всестороннее развитие, обогащение формирования на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей, традиций особенностей региона: Ленинградской области, Гатчинского района и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального развития дошкольников.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игрыпутешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и

детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специальнооборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются Учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

– работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе

используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- -непосредственное общение с каждым ребенком;
- -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- -недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - -развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - -создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;
- -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - -оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- В- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать

другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями).

Сегодня дети – сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей и особенно дети с отклонениями в развитии, а также их семьи остро нуждаются в социальной и моральной поддержке всего общества, в защите и помощи со стороны государства и различных служб: социальной, медицинской, педагогической, психологической.

В нашем Учреждении проводится комплексная медико — психолого - педагогическая реабилитация воспитанников с целью адаптации ребенка в жизни к семье. Организована индивидуальная работа специалистов Учреждения с семьями, желающими принять ребенка в семью, а также по возврату воспитанников в их кровную семью.

В Учреждении созданы условия для организации встреч детей с будущими родителями с целью созданий условий общения.

Задачи:

- 1. Обеспечение права ребенка жить и воспитываться в семье, где родители (лица их заменяющие) обеспечивают благоприятные условия для его воспитания и развития.
- 2. Организация знакомства кандидатов в усыновители, опекунов с ребенком с целью установления психологического контакта. Составление индивидуальной программы совместных мероприятий родителей и специалистов Учреждения по воспитанию и развитию для каждого выбранного воспитанника.
- 3. Подготовка воспитанников к жизни в семье, с целью более легкой адаптации детей к особенностям воспитания в семейных условиях.

В условиях Учреждения для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, перед коллективом встают особые задачи взаимодействия с биологическими, приемными семьями, семьями желающими взять на воспитание ребенка. В психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники Учреждения, но и их биологические, приемные родители, а также кандидаты в усыновители, опекуны.

Каждый специалист знает, что успешность коррекционно – развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что достичь оптимального взаимодействия с семьями воспитанников Учреждения очень не просто.

Одной из важнейших задач является вовлечение родителей и будущих родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности Учреждения и семьи удается максимально помочь ребенку. В основу сотрудничества положено взаимодействие: врач – социальный педагог – учитель – дефектолог – логопед – психолог – воспитатель – родитель. При этом активная позиция в этой системе принадлежит каждому специалисту, который изучает и анализирует особенности воспитанников. Врач знакомит родителей, будущих родителей с состоянием здоровья ребенка, проведенным реабилитационным лечением, разъясняет прогноз развития, составляет медикаментозное лечение. Социальный педагог – выступает защитником в соблюдении социально – правовых норм и интересов детей, воспитывающихся в Учреждении. Учитель – дефектолог, логопед, психолог не только создают условия для развития эмоционально –

волевой и познавательной сферы каждого ребенка, но и обеспечивает условия для сохранения психического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно — образовательного процесса. Воспитатель знакомит родителей с особенностями развития, сформированными навыками, привычками, разъясняет формирование социально — бытовых умений детей.

Учитывая трудности в организации взаимодействия с родителями воспитанников Учреждения, следует определить содержание работы по этому направлению социально – педагогической деятельности. При реализации задач социально – педагогического блока требуется тщательное планирование действий всех специалистов Учреждения и корректность при общении с семьей. Задачи социально – педагогической работы решают все педагоги и администрация Учреждения.

- В Учреждении систематически, регулярно и последовательно, осуществляется реабилитационная деятельность как социальная, медицинская, так и психолого педагогическая, опираясь на основополагающие принципы реабилитационной работы:
 - принцип ступенчатости;
 - принцип диалектического единства;
 - принцип разносторонности (учитывается многоаспектность);
 - принцип партнерства.

<u>Основные направления взаимодействия с семьями и формы организации психолого – педагогической помощи.</u>

Формы организации психолого – педагогической помощи семьям в условиях Учреждения:

- 1. Коллективные формы взаимодействия;
- 2. Индивидуальные формы работы с семьей;
- 3. Формы наглядно информационного обеспечения.
- Коллективные формы взаимодействия

Проведение детских праздников, развлечений.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.

- Индивидуальные формы работы с семьей
- 1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам социального педагога, психолога.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- уточнение проблем у родителей в воспитании ребенка.
- 2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

<u>Задача</u>: оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

4. «*Родительский час*». Проводятся учителями – дефектологами и логопедами групп, по мере обращения родителей, кандидатов в усыновители.

<u>Задача</u>: информирование родителей о ходе коррекционно – развивающей работы с ребенком, обучения родителей элементам коррекционно – развивающей работы с ребенком в домашних условиях.

5. *«Прием врача»*. Проводит врач педиатр (по мере обращения родителей, кандидатов в усыновители *(опекуны)*.

Задача: информирование родителей о здоровье детей и контроль выполнения рекомендаций.

• Формы наглядного информационного обеспечения.

1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах.

Задачи:

- информирование родителей, кандидатов в усыновители *(опекуны)* о организации и содержание работы в Учреждении;
 - пропаганда психолого педагогических знаний;
- 2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно образовательной работы Учреждения.

Задачи:

- ознакомление родителей, кандидатов в усыновители *(опекуны)* с формами и результатами продуктивной деятельности детей;
 - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности детей.

Организация индивидуальной работы специалистов Учреждения с родителями, кандидатами в усыновителями, опекунами осуществляется в условиях комфортных, оптимально приближенных к семейным, способствующих раскрытию индивидуальных особенностей и возможностей самих кандидатов и детей. Планируется и реализуется вся работа в соответствии с планом, составляется индивидуальная программа обучения и анализ её выполнения.

Индивидуальная программа обучения кандидатов в усыновители, опекуны:

- 1. Первый этап. Знакомство с ребенком. Предоставление данных о развитии, НПР, навыках и умениях, привычках.
- 2. Второй этап. Определение приоритетной задачи индивидуальной программы для общения ребенка и взрослого.
- 3. Третий этап. Проводится анализ умений и навыков (что малыш может делать, а что ещё не умеет). Обращается внимание взрослого на направление в обучении ребенка. Проводится консультации, беседы, тестирование. Подбирается материал, литература.
- 4. Четвертый этап. Уточняются приоритетные задачи, что нужно воспитывать в первую очередь, чему учить, а что необходимо закреплять во время игр, бодрствования.
- 5. Пятый этап. Определяются, какие задачи могут быть реализованы специалистами в учреждениях, а какие в повседневной жизни.
- 6. Шестой этап. Разделяется каждое умение ребенка на составляющие его действия. Соблюдается принцип *«постепенности»* и *«доступности»*, от *«простого к сложному»*, двигаться в обучении намечается маленькими шажками, чтобы ребенок был в состоянии это новое освоить.
- 7. Седьмой этап. После овладения одной из задач программы, вносятся изменения и дополнения.

Вся индивидуальная программа обучения родителей, кандидатов в усыновители, опекуны в условиях Учреждения строится по следующим разделам: здоровье, социальное развитие, физическое развитие и физическое воспитание, познавательное развитие и ознакомление с окружающим, обучение игре, воспитание культурно – гигиенических навыков.

2.7.Иные характеристики содержания Программы.

Развитие игровой деятельности дошкольников

В соответствии с ФГОС ДО одним из механизмов развития ребенка является игра.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста.

Основные цели и задачи, которые ставит перед собой педагогический коллектив в этом направлении:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Для детей игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Сетевая форма реализации Программы

Образовательные услуги по реализации совместно разработанной (согласованной) образовательной программы или ее части оказываются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, определяющих содержание образовательных программ, необходимый объем учебной нагрузки, требования к уровню подготовки обучаемых, в соответствии с утвержденными учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий и другими документами, описывающими организацию и реализацию части образовательной программы. Учреждение несет ответственность в полном объеме за организацию образовательного процесса и контроль за его реализацией. Организации-партнеры, участвующие в сетевой форме, несут ответственность за реализацию части образовательной программы:

- соблюдение требований образовательных стандартов и других нормативных документов, регламентирующих учебный процесс;
 - соблюдение сроков, предусмотренных календарным графиком учебного процесса;
- материально-техническое обеспечение (обеспечение помещением, оборудованием и т. д.);
- методическое сопровождение данной части образовательной программы (обеспечение литературой, методическими материалами).

Реализация сетевого взаимодействия может осуществляться в форме очной, очно- заочной или заочной; с использованием (применением) дистанционных образовательных технологий и (или) с использованием электронных образовательных ресурсов.

Социальное партнерство

| | социальное партнеретьо | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| № | Наименование учреждения | Направление | | | | | | | |
| | | совместной работы | | | | | | | |
| 1 | Территориальная психолого – медико – педагогическая комиссия Фрунзенского района СПб | Комплексное обследование детей | | | | | | | |

| 2 | ДП № 32 Фрунзенского района СПб | Организация медицинского сопровождения воспитанников | | |
|---|---|--|--|--|
| 3 | МКУК " Вырицкий Культурно - ДосуговыйЦентр» | Проведение совместных мероприятий. Участие детей в конкурсах | | |
| 4 | МБОУ «Минская начальная школа –детский сад | Экскурсии, совместныемероприятия. Консультации. | | |
| 5 | МБДОУ «Детский сад №50» комбинированного вида | Экскурсии, совместныемероприятия. Консультации. | | |
| 6 | ГБДОУ детский сад №83 Фрунзенского района | Экскурсии, совместныемероприятия. Консультации. | | |
| 7 | ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» | Совместная методическая работа, обучение на курсах повышения квалификации. | | |
| 8 | ГБОУ лицей № 389 «Центр экологического образования» | Совместныемероприятия. Консультации. | | |
| 9 | ГБПОУ педагогический колледж №1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга | Консультации. | | |

2.8.Взаимодействие детей со взрослыми и другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Характер взаимодействия со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. В Учреждении создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной

цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметноразвивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Взрослые обучают детей использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

У детей начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностях развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений

ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) Программы используемые за рамками ООД (в совместной деятельности, режимных моментах в адекватных возрасту видах и формах детской деятельности)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальных программ, систему физкультурно-оздоровительной работы, разработанную педагогическим коллективом и региональный компонент.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- 1. Системность и непрерывность.
- 2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
 - 3. Свобода индивидуального личностного развития.
- 4. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
 - 5. Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям г. Санкт-Петербург, Ленинградской области, Гатчинского района, стремление сохранять национальные ценности.

Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов,

традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Физкультурно-оздоровительная работа

Основными средствами физического воспитания являются гигиенические, природные факторы и физические упражнения.

Гигиенические факторы – обеспечивают создание обстановки физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка:

- режим дня;
- гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки;
- рациональный двигательный режим;
- система рационального питания;
- гигиены одежды и обуви;
- санитарное состояние помещений образовательной организации, элементов предметно-развивающей среды.

Природные факторы (солнце, воздух, вода) – естественные источники здоровья детей, способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов регуляции, регуляции обменных процессов.

Физические упражнения – специально подобранные, методически правильно организованные педагогами, основанные на активных действиях произвольного характера; используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач; формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка:

- гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии),

Общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения:

- спортивные упражнения (элементы баскетбола, волейбола и др.).
- подвижные игры, игры с элементами спорта.
- прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада.

Учреждение обеспечивает оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Двигательный режим включает всю динамическую деятельность, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей).

В системе мероприятий, направленных на укрепления здоровья детей и формирования здорового образа жизни, важная роль принадлежит здоровьесберегающим мероприятиям:

- динамические паузы во время занятий;
- различные гимнастики;
- минутки тишины;
- занятия по обучению здоровому образу жизни;
- самомассаж;
- коммуникативные игры;

- музыкотерапия;
- психогимнастика;
- сказкотерапия;
- песочная терапия.

В Учреждении разработана и реализуется система физкультурно-оздоровительной работы, включающая в себя:

- медико-профилактическое направление: диспансеризация; санаторно-курортное лечение; организация мониторинга здоровья детей; организация и контроль питания детей, их физического развития, закаливания; организация профилактических мероприятий, направленных на профилактику простудных заболеваний, а также профилактику нарушений осанки, профилактику плоскостопия и зрительного переутомления;
- физкультурно-оздоровительное направление: оздоровление средствами закаливания, реализация здоровьесберегающих технологий, организация двигательной активности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организация взаимодействия с родителями (законными представителями): информирование о состоянии здоровья ребенка, физическом развитии и уровне двигательной подготовленности;
 - здоровьесбережение педагогов.

Программы, используемые за рамками ООД (в совместной деятельности, режимных моментах в адекватных возрасту видах и формах детской деятельности)

| Название программы, автор | Цель, задачи программы |
|---|--|
| «Формирование | Цель программы: формирование у дошкольников основ |
| культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л. Тимофеева | культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской |
| | деятельности, способность самостоятельно и безопасно |
| | действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице |
| | и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на |
| | актуальные вопросы собственной безопасности. |
| | Задачи: |
| | - обеспечение овладения ребенком основными культурными |
| | способами безопасного осуществления различных видов |
| | деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, |
| | необходимых для определения тактики безопасного поведения в |
| | различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род |
| | занятийс учетом соблюдения норм безопасного поведения; |
| | - формирование представлений о своем статусе, правах и |
| | обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых |
| | источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их |
| | возникновения в быту, социуме, природе, современной |
| | информационной среде - развитие мотивации к безопасной |
| | деятельности, особенности осуществлять саморегуляцию, |
| | оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для |
| | себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны |

взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам; - развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенц

- формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способырешения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопаснойжизнедеятельности;
- -формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова (Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.)

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения ихудожественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметовокружающего вида.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественнымиматериалами и инструментами.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видахдеятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

III. Организационный раздел

3.1.Материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность материально-техническими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

В Учреждении созданы необходимые условия для пребывания и развития дошкольников, которые обеспечивают формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Все помещения Учреждения полифункциональны, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства. Основные помещения оборудованы с учетом гигиенических и педагогических требований, соответствуют ростуи возрасту детей.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой.

Игры, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметнопространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения: групп, территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- 1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех дошкольников, экспериментирование с доступными детям

материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно - игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования.

- 3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды предполагает: наличие в Учреждении или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

- 5) Доступность среды предполагает: доступность для детей всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждением самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии ссанитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
 - 3) требования к средствам обучения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

3.2.Режим дня и распорядок

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в Учреждении зависит от возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников и предусматривает личностноориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчётом на круглосуточное пребывания ребёнка в Учреждении. Режим скорректирован с учётом работы Учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарноэпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»), соответствуют возрастным особенностям детей и способствуют их гармоничному развитию.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 мин.). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- Oт 1,5 до 3-х лет не более 10 минут;
- Oт 3-x до 4-x лет не более 15 минут;
- От 4-х до 5-ти лет не более 20 минут;
- От 5-ти до 6-ти лет не более 25 минут;

- От 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в группе раннего возраста (1,5-3 года) 20 минут;
- в младшей группе (3 4 года) 30 минут;
- в средней группе (4 5 лет) 40 минут;
- в старшей группе (5-6 лет) 50 или 75 минут при организации занятия после сна;
- в подготовительной группе (6-7 лет)-90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки, включающая упражнения на сохранение и укрепление зрения, на развитие общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится неменее 3-4 часов

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

В процессе организованной образовательной деятельности педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Приложение Режимы дня

3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Большое значение имеют в жизни дошкольников – праздники, цель которых – создание радостного настроения, вызывание положительного эмоционального подъема, формирование праздничной культуры. Подготовка к празднику вызывает интерес к предстоящему торжеству, тем самым формируются моральные и нравственные качества, художественный вкус. Создаются

условия для выхода детских стремлений: участие ребят в песнях, танцах, инсценировках. Все это обеспечивает социализацию, формирует активную позицию, приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

Немаловажное значение имеет и развитие художественно-творческих способностей дошкольников. Компонентами художественно-творческих способностей в любой художественной деятельности являются: эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эмоциональное отношение к окружающему, к самой деятельности, к искусству. Поэтому в каждой возрастной группе имеются центры детского творчества: театральные уголки, художественные мастерские.

Для проведения досугов и развлечений используется интегрирование разных видов деятельности: музыкальной, коммуникативной, игровой, театрализованной, художественной. Таким образом, в годовой план образовательной деятельности включены: музыкально-спортивные развлечения и т.д.

В тоже время необходимо отметить, что свободное время дошкольника становится подлинно свободным, когда оно используется наиболее достойным его личности способом. Для каждого дошкольника предоставляется возможность выбора самостоятельной деятельности. Личная свобода, независимость, возможность действовать в соответствии с индивидуальными интересами и желаниями, создают у дошкольника определенный настрой, повышают творческие силы, помогают достижению результатов, успешности в преодолении трудностей.

3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды

В Учреждении созданы психолого-педагогические, кадровые, материально- технические и финансовые условия реализации Программы. Развивающая предметно - пространственная среда соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санпин 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»).

При формировании высших психических функций у ребенка важное значение имеет правильная организация предметно-пространственной развивающей среды, как в кабинетах специалистов, так и в групповом помещении. Развивающая среда создает возможность для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности; помогает приобрести уверенность в себе.

Созданная в Учреждении образовательная среда гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает эмоциональное благополучие детей; способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования; обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Организация развивающего пространства в кабинетах специалистов: созданы комфортные, безопасные условия для НОД, учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Особое внимание уделяется оформлению места для занятий за столом. Достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки, что создает комфортное состояния и детей, и специалистов.

В кабинетах создана особая сенсорная зона, содержащая игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Организуя места для свободной деятельности детей, учитываются особенности их развития и уголки оборудованием не перегружены.

На закрытых полках и шкафах в специальных папках хранится материал по изучаемым лексическим темам. В папках есть предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

В кабинетах есть крупные и мелкие игрушки по лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

В кабинетах созданы особые условия для всестороннего развития ребенка.

Организация обеспечена средствами обучения, в том числе техническими, соответствующими материалами (в том числе расходными), игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарём необходимым для реализации Программы. Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях согласно ФГОС дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие.

В Учреждении проводится профилактическая работа с детьми. В каждой группе оформлены уголки безопасности, имеется наглядный и игровой материал по безопасности в различных жизненных ситуациях: иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры, детская литература соответствующей тематики. Для сотрудников и родителей уголок безопасности оформлен в раздевалках.

В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно - ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных.

В каждой группе имеется в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой, оформлены уголки дежурства.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется художественно-речевой центр, оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно - печатные игры по теме.

Познавательное развитие.

В группах оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием, развивающие центры (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений). В каждой группе имеются «зеленые уголки» с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними.

Художественно-эстетическое развитие.

Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены центры искусства, оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.).

Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей).

Для развития музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку в группах имеется центр музыки с соответствующим оборудованием: фортепиано, детские музыкальные инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Физическое развитие.

Для проведения образовательной работы в группах оборудованы спортивные уголки с необходимым спортивно-игровым оборудованием.

На территории созданы условия для физического развития детей – игровыми площадками с необходимым оборудованием: мишени для метания, игровые комплексы с горкой и др.

Медицинское обслуживание дошкольников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется медицинский кабинет с соответствующими условиями для работы медицинского персонала.

Формирование и наполняемость групп определена Учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными организациями.

В Учреждении имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательной организации.

Психолого-педагогическое обеспечение.

В Учреждении сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольников, с целью успешного освоения детьми основной адаптированной образовательной Программы дошкольного образования.

3.5.Кадровые условия реализации Программы

В Учреждении сформирован педагогически грамотный, работоспособный коллектив.

Штатное расписание Учреждения укомплектовано следующим педагогами:

- воспитатели (10);
- музыкальный руководитель (1);
- инструктор по физической культуре (1);
- педагог-психолог (1);
- учитель-логопед (2);
- учитель-дефектолог (3).

Педагоги Учреждения систематически проходят курсы повышения квалификации. Имеющийся у педагогов уровень подготовки позволяет обеспечивать индивидуализацию образовательной работы с детьми.

Все педагоги, реализующие ООП ДО 1 раз в 3 года проходят специальные курсы повышения квалификации и имеют удостоверение установленного образца.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников, реализующих программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5 статья 48, педагогические работники организации обязаны:

- 1) Осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной программой;
- 2) Соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) Уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) Применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 6) Учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
 - 7) Систематически повышать свой профессиональный уровень;
- 8) Проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- 9) Проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению от работодателя;

- 10) Проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- 11) Соблюдать устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка. Педагоги организации регулярно повышают педагогическую квалификацию.

Приложение Кадровое обеспечение.

3.6.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей Программу являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
 - формирование предпосылок учебной деятельности;
 - сохранение и укрепление здоровья;
 - коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
 - формирование у детей общей культуры.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.
 - 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- 6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.7. Финансовые условия реализации Программы дошкольного образования

обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, государственной власти субъектов Российской Федерации, определяемых органами обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, расходов на оплату труда работников, реализующих Программу; расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.8.Организация образовательной деятельности с применением дистанционных технологий

В процессе построения образовательной работы в Учреждении используются такие формы реализации Программы, которые учитывают возраст детей и их индивидуальные психологофизиологические особенности. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от опыта и творческого подхода педагога, специфики и оснащенности Учреждении, культурных и региональных особенностей.

В Учреждении осуществляется обучение в очной форме с учётом потребностей и возможностей личности воспитанника с применением дистанционных форм обучения.

Дистанционное обучение детей дошкольного возраста – обучение на расстояние без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством интернет - технологий.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания.

Главные цели дистанционного обучения детей - предоставить ребенку возможности получить коррекционную помощь на дому.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания.

Основная цель задания – проверка и закрепление пройденного материала. В заключении ребенок может выполнить творческую работу, поучаствовать в конкурсе. Это необходимо для того, чтобы убедиться в том, что материал действительно изучен и усвоен, а в процессе выполнения творческой работы или участия в конкурсе ребенок использует полученные знания.

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- 1. Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка.
- 2. Воспитатели сами определяют, в какое время ребенку удобнее занимается, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий.
- 3. Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических.

Используемые средства обмена информацией в ходе дистанционной образовательной деятельности:

- 1. Сайт Центра.
- 2. Созданные воспитателям и специалистами группы в социальных сетях («ВКонтакте» и др.).
 - 3. Созданные педагогами блоги на образовательных порталах («МААМ.РУ», «ИНФОУРОК» и др.).
 - 4. Электронная почта.
 - 5. Индивидуальные консультации по телефону.
 - 6. Чаты в мессенджерах.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД).

3.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Реализация парциальной программы

Лыковой И.А. «Цветные ладошки» осуществляется в ходе режимных моментов через:

- совместную деятельность педагога с детьми;

- самостоятельную деятельность детей.

Методический комплекс для реализации программы:

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.:ИД «Цветные ладошки», 2014

Лыкова И.А. Комплект технологических карт по рисованию: «Море», «Мои птички», «Мой зоопарк», «Мои цветы», «Моя природа».

Реализация парциальной программы

Тимофеевой Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» осуществляется в ходе режимных моментов через:

- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей.

Методический комплекс для реализации программы:

Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИД «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019

Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа разработана коллективом педагогов СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15» (дошкольное подразделение п. Вырица) (далее - Учреждение) в составе: заместитель директора по УВР В.А.Колязина, старший воспитатель М.Б.Зуйкова, учителя - дефектологи Л.А. Михайлова, Е.Е.Фёдорова, педагог - психолог Т.Г.Иванова, учитель — логопед Н.В.Синякова в соответствии с нормативноправовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»);
 - Устав СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15».
- Лицензией на образовательную деятельность, серия 47ЛО1 № 0001945, регистрационный № 043-19 от 25 июня 2019 года, комитет общего и профессионального образования Ленинградской области. Срок действия бессрочно. Обязательная часть Программы составлена с использованием:
 - 6 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол №2/15 от 20.05.2015 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

- 3. Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»;
- 4. Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Во исполнение Φ ГОС дошкольного образования объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и педагогов.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- видовой структуры групп;
- если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

Программа ООП ДО ориентирована на детей в возрасте от 1г.6 мес. до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы: в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении, с 1г.6 мес. до прекращения образовательных отношений.

В Учреждении проживают дети – сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.

В Учреждении функционируют 4 разновозрастные группы.

Режим функционирования групп – круглосуточно, круглогодично.

Предельная наполняемость групп определяется Постановлением Правительства РФ от 24.05.2014 г. № 481 «О деятельности организаций для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей» (с изменениями и дополнениями от 19 декабря 2018 г., 10 февраля 2020 г., 19 мая 2021 г.). Численность детей в группе не должна превышать 8 человек, а в возрасте до 4 лет - 6 человек. Воспитательные группы формируются преимущественно по принципу совместного проживания и пребывания в группе детей разного возраста и состояния здоровья, прежде всего полнородных и неполнородных братьев и сестер, детей - членов одной семьи или детей, находящихся в родственных отношениях, которые ранее вместе воспитывались в одной семье.

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

- потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Формы получения образования

В Учреждении осуществляется обучение в очной форме с учётом потребностей и возможностей личности воспитанника.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых СПб ГБУ «Центр содействия семейному воспитанию № 15» (дошкольное подразделение п. Вырица) в соответствии с учебными планами и ООП ДО.

| Формы реализации программы | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------------------------|---|-----------|--------------|----------------|--|--|--|
| Непрерывная | Образовательная деятельность, | | Свободная | деятельность | | | | |
| образовательная | осуществляемая | В | ходе | режимных | воспитанников. | | | |
| деятельность | моментах, | И | | специально | | | | |
| | организованныхмероприятий. | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД)), которая регламентируется расписанием НОД.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Кадровое обеспечение Программы

В Учреждении сформирован педагогически грамотный, работоспособный коллектив.

Штатное расписание Учреждения укомплектовано следующим педагогами:

- воспитатели (10);
- музыкальный руководитель (1);

- инструктор по физической культуре (1);
- педагог-психолог (1);
- учитель-логопед (2);
- учитель-дефектолог (3).

Педагоги Учреждения систематически проходят курсы повышения квалификации. Имеющийся у педагогов уровень подготовки позволяет обеспечивать индивидуализацию образовательной работы с детьми.

Все педагоги, реализующие ООП ДО 1 раз в 3 года проходят специальные курсы повышения квалификации и имеют удостоверение установленного образца.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников, реализующих программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников (потенциальными опекунами, усыновителями)

Сегодня дети – сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей и особенно дети с отклонениями в развитии, а также их семьи остро нуждаются в социальной и моральной поддержке всего общества, в защите и помощи со стороны государства и различных служб: социальной, медицинской, педагогической, психологической.

В нашем Центре проводится комплексная медико — психолого - педагогическая реабилитация воспитанников с целью адаптации ребенка в жизни к семье. Организована индивидуальная работа специалистов Центра с семьями, желающими принять ребенка в семью, а также по возврату воспитанников в их кровную семью.

В Центре созданы условия для организации встреч детей с будущими родителями с целью созданий условий общения.

Задачи:

- 5. Обеспечение права ребенка жить и воспитываться в семье, где родители (лица их заменяющие) обеспечивают благоприятные условия для его воспитания и развития.
- 6. Организация знакомства кандидатов в усыновители, опекунов с ребенком с целью установления психологического контакта. Составление индивидуальной программы совместных мероприятий родителей и специалистов Центра по воспитанию и развитию для каждого выбранного воспитанника.
- 7. Подготовка воспитанников к жизни в семье, с целью более легкой адаптации детей к особенностям воспитания в семейных условиях.

В условиях Центра для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, перед коллективом встают особые задачи взаимодействия с биологическими, приемными семьями, семьями желающими взять на воспитание ребенка. В психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники Центра, но и их биологические, приемные родители, а также кандидаты в усыновители, опекуны.

Каждый специалист знает, что успешность коррекционно – развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что достичь оптимального взаимодействия с

семьями воспитанников Центра очень не просто.

Одной из важнейших задач является вовлечение родителей и будущих родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности Центра и семьи удается максимально помочь ребенку. В основу сотрудничества положено взаимодействие: врач - социальный педагог - учитель - дефектолог - логопед - психолог - воспитатель родитель. При этом активная позиция в этой системе принадлежит каждому специалисту, который изучает и анализирует особенности воспитанников. Врач знакомит родителей, будущих родителей с состоянием здоровья ребенка, проведенным реабилитационным лечением, разъясняет прогноз развития, составляет медикаментозное лечение. Социальный педагог – выступает защитником в соблюдении социально – правовых норм и интересов детей, воспитывающихся в Центре. Учитель – дефектолог, логопед, психолог не только создают условия для развития эмоционально – волевой и познавательной сферы каждого ребенка, но и обеспечивает условия для сохранения психического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно – образовательного процесса. Воспитатель знакомит родителей с особенностями развития, сформированными навыками, привычками, разъясняет формирование социально - бытовых умений детей.

Учитывая трудности в организации взаимодействия с родителями воспитанников Центра, следует определить содержание работы по этому направлению социально – педагогической деятельности. При реализации задач социально – педагогического блока требуется тщательное планирование действий всех специалистов Центра и корректность при общении с семьей. Задачи социально – педагогической работы решают все педагоги и администрация Центра.

В Центре систематически, регулярно и последовательно, осуществляется реабилитационная деятельность как социальная, медицинская, так и психолого – педагогическая, опираясь на основополагающие принципы реабилитационной работы:

- принцип ступенчатости;
- принцип диалектического единства;
- принцип разносторонности (учитывается многоаспектность);
- принцип партнерства.

<u>Основные направления взаимодействия с семьями и формы организации психолого –</u> педагогической помощи.

Формы организации психолого – педагогической помощи семьям в условиях Центра:

- 1. Коллективные формы взаимодействия;
- 2. Индивидуальные формы работы с семьей;
- 3. Формы наглядно информационного обеспечения.
 - Коллективные формы взаимодействия

Проведение детских праздников, развлечений.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.

- Индивидуальные формы работы с семьей
- 1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам социального педагога, психолога.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- уточнение проблем у родителей в воспитании ребенка.
- 2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

<u>Задача</u>: оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

8. «*Родительский час*». Проводятся учителями – дефектологами и логопедами групп, по мере обращения родителей, кандидатов в усыновители.

<u>Задача</u>: информирование родителей о ходе коррекционно – развивающей работы с ребенком, обучения родителей элементам коррекционно – развивающей работы с ребенком в домашних условиях.

5. «Прием врача». Проводит врач педиатр (по мере обращения родителей, кандидатов в усыновители (опекуны).

Задача: информирование родителей о здоровье детей и контроль выполнения рекомендаций.

- Формы наглядного информационного обеспечения.
- 2. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах.

Задачи:

- информирование родителей, кандидатов в усыновители *(опекуны)* о организации и содержание работы в Центре;
- пропаганда психолого педагогических знаний;
- 2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно образовательной работы Центра.

Задачи:

- ознакомление родителей, кандидатов в усыновители *(опекуны)* с формами и результатами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности детей.

Организация индивидуальной работы специалистов Центра с родителями, кандидатами в усыновителями, опекунами осуществляется в условиях комфортных, оптимально приближенных к семейным, способствующих раскрытию индивидуальных особенностей и возможностей самих кандидатов и детей. Планируется и реализуется вся работа в соответствии с планом, составляется индивидуальная программа обучения и анализ её выполнения.

Индивидуальная программа обучения кандидатов в усыновители, опекуны:

- 1. Первый этап. Знакомство с ребенком. Предоставление данных о развитии, НПР, навыках и умениях, привычках.
- 2. Второй этап. Определение приоритетной задачи индивидуальной программы для общения ребенка и взрослого.
- 3. Третий этап. Проводится анализ умений и навыков (что малыш может делать, а что ещё не умеет). Обращается внимание взрослого на направление в обучении ребенка. Проводится консультации, беседы, тестирование. Подбирается материал, литература.
- 4. Четвертый этап. Уточняются приоритетные задачи, что нужно воспитывать в первую очередь, чему учить, а что необходимо закреплять во время игр, бодрствования.
- 5. Пятый этап. Определяются, какие задачи могут быть реализованы специалистами в учреждениях, а какие в повседневной жизни.
- 6. Шестой этап. Разделяется каждое умение ребенка на составляющие его действия. Соблюдается принцип *«постепенности»* и *«доступности»*, от *«простого к сложному»*, двигаться в обучении намечается маленькими шажками, чтобы ребенок был в состоянии это новое освоить.
- 7. Седьмой этап. После овладения одной из задач программы, вносятся изменения и дополнения.

Вся индивидуальная программа обучения родителей, кандидатов в усыновители, опекуны в условиях Центра строится по следующим разделам: здоровье, социальное развитие, физическое развитие и физическое воспитание, познавательное развитие и ознакомление с окружающим, обучение игре, воспитание культурно – гигиенических навыков.